

Будущее начинается здесь!



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2022 – 2023 учебный год

муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Центр творчества и развития «Детвора»
муниципального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
городской округ город Радужный

г. Радужный, 2022

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр творчества и развития «Детвора» город Радужный
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

Согласовано:
председатель Управляющего Совета
МАУ ДО ЦТР «Детвора»



Тулнев П.Н.



Утверждаю:
директор МАУ ДО ЦТР
«Детвора»



Вербицкая О.В.

Принят на заседании
педагогического совета
30.08.2022 протокол № 01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2022 – 2023 учебный год

муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Центр творчества и развития «Детвора»
город Радужный
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

г. Радужный, 2022

Содержание

1. Пояснительная записка к учебному плану МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год.	2
1.1 Организационно-педагогические условия реализации учебного плана.	2
1.2 Содержание и логика построения учебного плана.	4
2. Краткая характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2022-2023 учебный год.	5
2.1 Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 1 семестр 2022-2023 учебного года реализующихся в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования (ПФДО).	5
2.2 Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, на 1 семестр 2022-2023 учебного года, реализующихся в рамках муниципального задания (МЗ).	6
2.3 Описание дополнительных общеобразовательных программ.	9
3. Учебный план МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год.	14
4. Календарный учебный график.	20
5. Режим работы.	21
5.1 Расписание занятий учебных кабинетов МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год.	21
5.2 Продолжительность обучения на каждом этапе.	21
5.3 Расписание занятий.	22
6. Сведения о кадровом обеспечении учебного плана МАУ ДО ЦТР «Детвора»	28
6.1 Общие сведения о кадрах.	28
6.2 Уровень образования педагогического коллектива.	28
6.3 Уровень квалификации педагогических работников на 01.09.2022 г.	28
6.4 Тарификационный список на 2022-2023 учебный год.	29
7. Сведения о программно-методической и кадровой обеспеченности учебного плана МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год	31

1. Пояснительная записка к учебному плану МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год.

1.1 Организационно-педагогические условия реализации учебного плана.

Начало учебного года в МАУ ДО ЦТР «Детвора» города Радужный - 01 сентября 2022 года. Продолжительность учебного года по дополнительным образовательным программам - 36 учебных недель (до 27 мая 2023 года).

В каникулярное время МАУ ДО ЦТР «Детвора» города Радужный (в связи с организацией работы в течение всего календарного года) может открывать в установленном порядке лагерь, создавать объединения с постоянными или переменными составами детей в лагере на своей базе.

Комплектование учебных групп осуществляется в соответствии с правилами и нормативами, установленными Санитарно - эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Основное комплектование групп учащихся проводится с 01 апреля по 01 сентября текущего года. При наличии свободных мест в объединении прием учащихся в группу может осуществляться до 01 марта текущего учебного года. В течение учебного года могут открываться группы первого года обучения, а также закрываться группы при условии отчисления детей.

В группы могут зачисляться как одновозрастные, так и разновозрастные учащиеся в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой и нормами СанПиНа.

Наполняемость групп первого года обучения (первого модуля) не превышает 15 учащихся. Допускается открытие группы первого года обучения (первого модуля) с наименьшим количеством детей с условием добора в определенный срок, регламентированным приказом МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный.

Режим работы – семь дней в неделю. Занятия проводятся с 08.00 до 20.00 часов, продолжительность занятия 40 минут, перерыв для отдыха 10 минут. Для обучающихся дошкольного возраста продолжительность занятия 30 минут, перерыв для отдыха 20 минут.

В летний период МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный работает по специальному расписанию с постоянным и переменным составами учащихся, организует лагерь дневного пребывания детей, реализует краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, проводит мероприятия.

Организация аттестации:

Промежуточная аттестация проводится:

- в октябре на начало учебного года (входной контроль),
- в декабре в середине учебного года (промежуточный контроль),
- в апреле, мае по итогам очередного учебного года (итоговый контроль).

Итоговая аттестация проводится:

- в мае по завершении всего образовательного курса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Основной формой обучения является учебное занятие. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет:

- у дошкольников (детей 5-7 лет) в объединениях «Почемучки», «Филипок», «Акварелька» (программа «Крошки – ладошки») занятия составляют по 30 минут с 20 минутными переменами. Педагоги на занятиях используют физминутки, а на переменах проводят подвижные игры;
- в хореографическом объединении «Непоседы» для детей в возрасте до 8 лет занятия составляют по 30 минут в соответствии с нормами СанПиН;
- для учащихся 7-17 лет (1-3 ступени) по 40 минут с 10 минутными переменами.

Занятия педагогов выстраиваются таким образом, чтобы ребёнок не сидел на месте, а свободно общался и перемещался по кабинету.

Основанием для зачисления учащихся является заявление родителей ребенка (законных

представителей), заверенное их подписью (по установленному образцу).

К заявлению прилагаются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка (либо копия паспорта ребенка), или копия заверенного нотариусом перевода на русский язык свидетельства о рождении ребенка или его паспорта, в случае если документы частично или полностью составлены на иностранном языке;
- документ из медицинского учреждения города Радужный, разрешающий ребенку заниматься в группах дополнительного образования по избранному профилю;
- копия документа, удостоверяющая личность родителя (законного представителя);
- документ, подтверждающий право на законных основаниях представлять интересы ребенка (при необходимости);
- договор о взаимосотрудничестве МАУ ДО ЦТР «Детвора» города Радужный с родителями (законными представителями).

Зачисление на обучение за счет бюджетных средств осуществляется на основании сертификата дополнительного образования, который выдается ребенку, достигшему возраста 5 лет, и действует до достижения ребенком возраста 18 лет.

При письменном обращении в целях получения сертификата дополнительного образования родитель (законный представитель) ребенка, ребенок, достигший возраста 14 лет, предоставляет:

1. Заявление на получение сертификата дополнительного образования по форме, определяемой уполномоченным органом, содержащее:

- а) фамилию, имя, отчество (последнее при наличии) ребенка;
- б) дату рождения ребенка;
- в) место (адрес) проживания ребенка;
- г) данные заключения психолого-медико-педагогической комиссии о наличии недостатков в физическом и (или) психологическом развитии, препятствующих получению образования без создания специальных условий (при наличии, по желанию родителя (законного представителя) ребенка);
- д) фамилию, имя, отчество (последнее при наличии) родителя (законного представителя) ребенка;
- е) контактную информацию родителя (законного представителя) ребенка;
- ж) согласие родителя (законного представителя) ребенка, а также ребенка (в случае достижения возраста 14 лет) на обработку персональных данных для целей персонифицированного учета и персонифицированного финансирования дополнительного образования детей;
- з) сведения о ранее выданном сертификате дополнительного образования в ином муниципальном районе (городском округе) ХМАО – Югры.

2. Копию свидетельства о рождении ребенка (либо копию паспорта ребенка при наличии).

Продолжительность освоения программ по годам (модулям) определяется педагогом в соответствии с социальными запросами родителей и детей (по итогам мониторинга результатов анкетирования, тестирования) с учетом специфики и направленности творческого объединения и «социальной среды развития».

Недельная нагрузка на одну учебную группу определяется в соответствии с нормами СанПиНа, Образовательной программой МАУ ДО ЦТР «Детвора» города Радужный по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста учащегося, продолжительности освоения данной программы и, как правило, составляет следующее количество часов:

- дошкольники и младшие школьники (1-я ступень обучения) от 2-х до 4-х часов в неделю;
- средний и старший школьный возраст (2-я и 3-я ступень обучения) от 4-х до 6 часов в неделю.

Содержание деятельности объединения определяется педагогом при составлении программ. Форма получения образования: очная. Допускается сочетание различных форм

получения образования и форм обучения, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

1.2 Содержание и логика построения учебного плана.

Содержание и логика построения учебного плана отражают цели и задачи МАУ ДО ЦТР «Детвора» города Радужный, как учреждения дополнительного образования, ориентированного на обеспечение стабильного и устойчивого развития дополнительного образования детей, необходимого для полноценного обеспечения гарантий в сфере дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, здоровой, социально активной творческой личности ребенка.

Для достижения поставленной цели педагоги самостоятельно отбирают методы и формы работы с учащимися с учетом ступенчатости обучения.

У дошкольников и на первой ступени обучения (младшие школьники) в привлекательной игровой форме педагоги формируют у детей мотивацию к данному виду творчества и умение учиться, коммуникативность между учащимися, помогают приобрести опыт общения, сотрудничества; формируют первые навыки творчества на основе положительной мотивации к знаниям, обеспечивают уровень освоения конкретной программы, расширяют уровень знаний в данной образовательной области общекультурные и первичные здоровьесберегающие навыки.

На второй ступени обучения (средний школьный возраст) через активные формы познавательной, трудовой деятельности, игру педагоги формируют познавательные интересы и навыки, создают условия для самовыражения учащихся, развития их творческого потенциала в различных видах познавательно-практической деятельности, развивают базовые умения и навыки, необходимые для занятий данным видом деятельности на третьем этапе.

На третьей ступени обучения (старший школьный возраст) педагоги продолжают развитие навыков самообразования, самоорганизации и самовоспитания, а также ранее начатое нравственное, духовное, физическое становление выпускников: полное раскрытие их способностей, формирование психологической и интеллектуальной готовности их к профессиональному и личностному самоопределению, обеспечивают развитие творческого мышления, высокого уровня культуры, включают в научно-исследовательскую деятельность, предоставляют возможность осознанно выбрать свое будущее.

Третья ступень характеризуется самостоятельным творчеством учащихся, самореализацией их возможностей, ориентацией педагога на работу с высокомотивированными детьми, реализуется потребность учащихся в креативном восприятии мира.

Учебный план обеспечен всеми необходимыми программно-методическими компонентами. Реализация учебного плана обеспечена административным, педагогическим и вспомогательным персоналом. Педагоги имеют соответствующее образование и квалификационную категорию.

2. Краткая характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2022-2023 учебный год.

По итогам проведения оценки образовательных программ были включены следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в Реестр образовательных программ в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей. В рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования на 01.09.2022 реализуется **14** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

2.1 Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 1 семестр 2022-2023 учебного года реализующихся в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования

1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крошки- ладошки»	2 модуля	144/288	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	5-6
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные ладошки»	3 модуля	144/432	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	7-17
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра+»	2 модуля	144	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	7-17
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра»	1 модуль	144	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	6-7
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы»	4 модуля	144	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	6,6-12
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы+»	4 модуля	144	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	10-17
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дети на паркете»	1 модуль	144	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	5-7
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тактика»	1 модуль	144	Корнеева Елена Александровна "Стратегия"	6-7
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»	4 модуля	144	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	6-17

10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Голос.Ок»	1 модуль	72	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	5-7
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песенный калейдоскоп»	2 модуля	144	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	11-17
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра»	3 модуля	144/432	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	6-17
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайкин театр»	2 модуля	72/144	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	5-7
14	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Модерн»	1 модуль	144	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	10-17

В рамках муниципального задания реализуется **25** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

2.2 Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, на 1 семестр 2022-2023 учебного года, реализующихся в рамках муниципального задания

1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные ладошки»	3 модуля	144/432	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	7-17
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив» (индив)	1 модуль	72	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	10-17
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Формула успеха» (ментальная арифметика)	1 модуль	144	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Заниматика"	7-10
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пифагорики» (ОВЗ)	1 модуль	144	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Я могу"	7-17

5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиграем – почитаем» (скорочтение)	1 модуль	144	Камышанченко Елена Ивановна "Поиграем - почитаем"	7-11
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг да шаг»	2 модуля	144/288	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	5-11
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арабеск»	1 модуль	216	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	9-17
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гравитация»	1 модуль	216	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	7-17
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Не про100 танцы»	1 модуль	144	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	7-17
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шью с нуля»	1 модуль	144	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	7-17
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шью сама»	1 модуль	216	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	7-17
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокального искусства» (индив)	1 модуль	72	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	6-17
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучки»	1 модуль	144	Меликова Исли Салмановна Камышанченко Елена Ивановна Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	5-7
14	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Филипок»	1 модуль	144	Меликова Исли Салмановна Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	5-7
15	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Криница»	1 модуль	144	Муллабаева Элида Илдаровна "Лингва"	6-17

16	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамельки»	1 модуль	144	Носова Ирина Викторовна "Карамельки"	5-6
17	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире театра»	2 модуля	216/532	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	9-17
18	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета математики»	3 модуля	144/432	Погибелева Татьяна Борисовна "Заниматика"	6,6-15
19	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нейл Арт»	1 модуль	144	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	11-17
20	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортики»	1 модуль	144	Сальникова Диана Витальевна "Pro_движение"	5-7
21	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «iSpeak» (Я разговариваю)	1 модуль	144	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	9-17
22	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «iTalking» (Я говорю)	2 модуля	144/288	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	10-17
23	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словушко»	1 модуль	144	Шафикова Зульфия Ураловна "Словушко"	5-8
24	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир в объективе»	1 модуль	144	Щербяк Оксана Анатольевна "Объектив"	8-17
25	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ай, да Я!»	2 модуля	72/144	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	5-8

В соответствии с учебным планом на 2022-2023 учебный год в МАУ ДО ЦТР «Детвора» реализуются дополнительные образовательные программы по пяти **направленностям**:

- ✓ художественная;
- ✓ туристско – краеведческая;
- ✓ социально – гуманитарная;
- ✓ естественно - научная;
- ✓ физкультурно - спортивная.

2.3 Описание дополнительных общеобразовательных программ.

Учебный план на 1 семестр 2022-2023 учебного года представлен 38 дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами.

В 2022 - 2023 учебном году продолжают реализовываться (2, 3, 4 годы) **9** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (24 %):

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крошки-ладошки»
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные ладошки»
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы»
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы+»
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра»
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайкин театр»
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета математики»
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «iTalking»
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ай, да Я!»

На начало 2022 - 2023 учебного года **обновлены 8** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (21 %):

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Голос.Ок»
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песенный калейдоскоп»
4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Модерн»
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокального искусства» (индив)
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучки»
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Филипок»
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нейл Арт»

На 2022 - 2023 учебный год разработаны **21 новая** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (55 %):

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра+»
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Палитра»
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дети на паркете»

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тактика»
5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Креатив» (индив)
6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Формула успеха» (ментальная арифметика)
7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пифагорики» (ОВЗ)
8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поиграем – почитаем» (скорочтение)
9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаг да шаг»
10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арабеск»
11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гравитация»
12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Не про100 танцы»
13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шью с нуля»
14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шью сама»
15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Криница»
16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамельки»
17. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире театра»
18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортики»
19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «iSpeak»
20. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словушко»
21. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир в объективе»

Художественная направленность.

Данная направленность реализуется **21 программой** для учащихся дошкольного возраста, 1, 2 и 3 ступени обучения.

Четыре программы вокального творчества: «Эстрадный вокал», «Мир вокального искусства», «Голос.Ок», «Песенный калейдоскоп» для дошкольников, 1, 2, 3 ступени обучения - педагог Косменюк Л.М.

Шесть программ хореографического творчества: «Непоседы», «Непоседы+», «Арабеск» для дошкольников, 1, 2, 3 ступени обучения - педагог Коваленко В.П.

«Гравитация», «Не про100 танцы», «Дети на паркете» для дошкольников, 1, 2, 3 ступени обучения - педагог Колесник Ю.С.

Три программы театрального творчества: «Знайкин театр», «Волшебный мир театра», «В мире театра» для дошкольников, 1, 2, 3 ступени обучения – педагог Петряева С.И.

Восемь программ декоративно - прикладного творчества: «Крошки – ладошки», «Разноцветные ладошки», «Палитра», «Палитра+», «Креатив» - декоративно-прикладное творчество для учащихся дошкольного возраста, 1, 2, 3 ступени обучения – педагог Бурикова А.Г., «Карамельки» для учащихся дошкольного возраста – педагог Носова И.В., «Шью с нуля», «Шью сама» - швейная мастерская для 1,2,3 ступени обучения – педагог Коркодинова Н.В.

Программы художественной направленности обеспечивают развитие у учащихся художественного вкуса, музыкального слуха, навыков исполнительства.

Программы предусматривают участие в концертной деятельности, фестивалях, конкурсах, праздничных выступлениях для родителей и приглашенных.

Основные задачи программ художественной направленности:

- повышение культурного и нравственного уровня учащихся, творческая самореализация, через развитие музыкальных способностей;

- приобщение к основам мировой музыкальной культуры, развитие музыкально – эстетического вкуса, расширение общего кругозора;
- раскрытие и развитие природных задатков, творческого потенциала ребенка;
- развитие личности ребенка способного к адаптации в социуме и самореализации;
- раскрытие и развитие у детей актерских способностей;
- приобщение к истокам народной культуры и традициям;
- приобщение к народному искусству России и коренных жителей Югры.

Туристско-краеведческая направленность.

Данная направленность реализуется **1 программой** 1,2,3 ступени обучения.

Программа «Мир в объективе» нацелена на приобщение к культуре родного края, развитие и расширение творческих способностей учащихся, формирование здорового образа жизни средствами туризма и краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности через фототворчество - педагог Щербяк О.А.

Основные задачи программы:

- углубление и расширение краеведческих знаний о малой Родине: знаний географии, истории, природы и культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры;
- воспитание у учащихся патриотизма, бережного отношения к историческому, культурному и природному наследию края;
- формирование чувства коллективизма и воспитание морально-этических качеств;
- приобретение специальных знаний по вопросам туризма и ориентирования, доврачебной медицинской помощи;
- воспитание краеведческой культуры, которая поможет учащимся сейчас и в будущем жить в гармонии в гражданском обществе.

Социально-гуманитарная направленность.

В данный блок объединены **9 программ** для дошкольников, 1, 2 ступени обучения.

Программа «Почемучки» социальной адаптации и творческого развития детей дошкольного возраста, реализация которых обеспечивает установление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природой, предметным миром; приобщение к культуре и общечеловеческим ценностям, создание здоровьесберегающей среды в образовательном пространстве – педагоги Меликова И.С., Камышанченко Е.И., Щербяк О.А.

Программа «Филипок» направлена на всестороннее психолого-педагогическое развитие личности ребенка дошкольного возраста, которое обеспечит успешность социальной адаптации первоклассника к школьному обучению и формированию ключевых компетенций – педагоги Меликова И.С., Щербяк О.А.

Программа «Криница» для детей 1, 2, 3 ступени обучения, направлена на создание благоприятных условий, способствующих адаптации детей мигрантов, прибывших из стран ближнего и дальнего зарубежья, в том числе не владеющих или плохо владеющих русским языком в новой языковой и культурной среде – педагог Муллабаева Э.И.

Программа «Поиграем-почитаем» для детей 1, 2 ступени обучения по скорочтению, педагог Камышанченко Е.И.

Программа «Словушко» для дошкольников, направлена на создание оптимальных условий для построения системы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения и формирования у них навыков правильного речевого общения и коммуникативной функции речи – педагог Шафикова З.У.

Объединяющей особенностью данных программ является социальная адаптация, включающая опыт межличностного взаимодействия, развитие общей культуры, ценностно-ориентационную деятельность через разнообразные формы организации учебно-воспитательного процесса.

Основные задачи программ социально-гуманитарной направленности:

- создание условий для социальной адаптации и развития ребенка в процессе различных

видов учебной деятельности;

- всестороннее развитие личности ребенка, интеллектуальной, эмоциональной, нравственно - волевой сферы, способствующее его социальной адаптации;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения, ориентированной на социализацию и адаптацию личности, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.

Две программы, направленные на получение лингвострановедческих знаний.

Программы «iSpeak» (Я разговариваю) и «iTalking» (Я говорю) - для учащихся 1, 2 ступени обучения – педагог Шафикова З.У.

Учебный курс по данным программам направлен на развитие личности ребенка с помощью лингвострановедческих знаний и умений, нравственное становление и эстетическое воспитание. Особенностью данных программ заключается в том, что, изучая английский язык, учащиеся узнают историю, культуру, образ жизни англоязычных стран и народов.

Основные задачи программы:

- способствовать развитию умения учащегося осуществлять свое речевое и неречевое поведение, принимая во внимание правила общения и национально - культурные особенности страны изучаемого языка;
- способствовать приобщению детей к новому для них языковому миру в том возрасте, когда дети еще не испытывают психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- развивать мотивацию к положительному настрою, доброжелательному отношению к англоязычным странам и их народам, желанию и умению войти в мир иной культуры.

Две программы «Нейл - Арт», «Модерн» социальной адаптации для учащихся 2,3 ступени обучения направлена на процесс освоения учащимися базовых навыков «мастера маникюра» и «дизайнера ногтей», развитие эстетического вкуса и творческих способностей, формирование общей культуры личности, познавательной и социальной активности. Так же ориентирована на интересы обучающихся к изучаемым темам хозяйственной жизни общества, семьи, что способствует решению задач и воспитательного характера – совершенствование экономической культуры, формирование уверенного поведения в экономических ситуациях, применение полученных знаний и умений в повседневной жизни – педагог Рамалданова Д.Я.

Естественнонаучная направленность.

Данная направленность представлена 3 программами.

Программа «Планета математики» разработана для 1, 2 ступени обучения – педагог Погибелева Т.Б. Данная программа направлена на расширение знаний учащихся, формирование естественнонаучного мышления, развитие склонностей к исследовательской деятельности в области точных и естественных наук (математики).

Основные задачи программы:

- повысить уровень математического развития детей и расширить их кругозор;
- развивать интеллектуальную, творческую личность;
- воспитывать интерес к естественнонаучным дисциплинам.

Программа «Формула успеха» (программа по ментальной арифметике) педагог Казыева Б.Б., направленная на развитие восприятия, внимания, мышления, памяти, речи, средствами математических вычислений, специальных упражнений по синхронизации полушарий мозга, основанная на использовании абака, который позволяет решать арифметические задачи разной сложности. Известно, что изучение нового стимулирует работу головного мозга. Чем больше мы тренируем свой мозг, тем активнее работают нейронные связи между правым и левым полушариями. И тогда то, что прежде казалось

трудным или даже невозможным, становится простым и понятным. Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей данного возраста. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее ребенка.

Программа «Пифагорики» педагог Казыева Б.Б., для детей с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлена на становление личности ребёнка с ОВЗ, развитие его сознания и способностей. Программа разработана с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Физкультурно-спортивная направленность.

Данная направленность представлена 4 программами.

Программы «Ай, да Я!», «Шаг да шаг», «Спортики» разработаны для дошкольников и младших школьников, и способствуют увеличению двигательной активности детей, помогает им овладевать осознанными двигательными действиями – педагоги Коваленко В.П., Сальникова Д.В.

Основные задачи программы:

- формировать технику выполнения упражнений, навыки выразительности, пластичности, грациозности движений; формировать умение согласовывать свои движения с музыкой; развивать чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания; развивать индивидуальные способности;
- развивающие задачи: обогащать двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями, использовать их в качестве средств укрепления здоровья; совершенствовать функциональные возможности организма; развивать основные двигательные качества: силу, выносливость, быстроту, гибкость, координационные способности;
- воспитывать потребность в ежедневных занятиях физическими упражнениями; содействовать воспитанию умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях, умению анализировать свои действия и действия товарищей; развивать позитивное отношение к движению, привлечение дошкольников к увлекательному миру фитнеса, музыки и здорового образа жизни;
- содействовать укреплению и сохранению здоровья детей, нормального физического и психического развития; укреплять опорно-двигательный аппарат (формирование правильной осанки, укрепление мышц стопы и голени); формировать ценностное отношение к своему здоровью.

Программа «Тактика» разработана для дошкольников и направлена на создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления игры в шахматы – педагог Корнеева Е.А.

Основные задачи программы:

- познакомить с основными шахматными понятиями, терминами;
- учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающими принципами ведения шахматной партии;
- развивать мыслительную деятельность (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции);
- развивать интеллектуальные способности;
- развивать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- воспитывать целеустремленность, трудолюбие, дисциплинированность, активность, усидчивость, сознательность, адекватную самооценку, самообладание, выдержку, уважение к чужому мнению;
- воспитание основ шахматной культуры, воспитывать волевое управление собственным поведением без нарушений правил шахматного кодекса во время игры.

3. Учебный план МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год

№	ФИО педагога дополнительного образования	Наименование реализуемой дополнительной общеразвивающей программы	Срок реализации программы	Направленность программы	Уровень реализуемой программы (стартовый, базовый, продвинутой)	Возраст учащихся	Модуль	Количество часов в год по программе	Количество часов в неделю	Количество групп	Минимальное количество учащихся	Максимальное количество учащихся	Педагогическая нагрузка педагога (общее количество часов в неделю)	Количество человеко- часов в 2022-2023 учебном году		
														1 семестр	2 семестр	за учебный год
ПФДО																
художественная направленность ПФДО																
1	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Крошки- ладошки	2 года	художественная	базовый	5-6	2	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
2	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Разноцветные ладошки	3 года	художественная	базовый	7-17	2	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
				художественная	базовый	7-17	3	144	4	1	10	15	4	816	912	1728
3	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра+	2 года	художественная	базовый	7-17	1	144	4	2	10	15	8	1360	1520	2880
4	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра	1 год	художественная	базовый	6-7	1	144	4	1	10	15	4	748	836	1584
5	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы	4 года	художественная	продвинутой	6,6-12	3	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
6	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы+	4 года	художественная	продвинутой	10-17	2	144	4	1	10	15	4	884	988	1872

7	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Дети на паркете	1 год	художественная	базовый	5-7	1	144	4	2	10	15	8	1360	1520	2880
8	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Эстрадный вокал	4 года	художественная	стартовый	6-17	1	144	4	1	10	15	4	816	912	1728
				художественная	стартовый	6-17	3	144	4	1	10	15	4	816	912	1728
				художественная	стартовый	6-17	4	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
9	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Голос.Ок	1 год	художественная	стартовый	5-7	1	72	2	1	10	15	2	510	570	1080
10	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Песенный колейдоскоп	2 года	художественная	базовый	11-17	1	144	4	1	10	15	4	748	836	1584
11	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Волшебный мир театра 3 года	3 года	художественная	базовый	6-17	1	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
				художественная	базовый	6-17	2	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
12	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Знайкин театр	2 года	художественная	базовый	5-7	2	72	2	1	10	15	2	408	456	864
	5 педагогов	12 программ				5-17 лет				18 групп	160	240	68	11730	13110	24840
социально-гуманитарная направленность ПФДО																
13	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Модерн	1 год	социально-гуманитарная	стартовый	10-17	1	144	4	1	10	15	4	884	988	1872
	1 педагог	1 программа				10-17				1	10	15	4	884	988	1872
физкультурно-спортивная направленность ПФДО																
14	Корнеева Елена Александровна "Стратегия"	Тактика	1 год	физкультурно-спортивная	стартовый	6-7	1	144	4	1	10	14	4	680	760	1440
	1 педагог	1 программа				6-7				1	10	14	4	680	760	1440
По муниципальному заданию																

художественная направленность МЗ

1	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Разноцветные ладошки	3 года	художественная	базовый	7-17	2	144	4	1	10	15	4	884	988	1872
2	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Креатив (индив)	1 год	художественная	продвинутый	10-17	1	72	2	1	1	1	2	34	38	72
3	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Арабеск	1 год	художественная	продвинутый	9-17	1	216	6	1	12	15	6	1122	1254	2376
4	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Гравитация	1 год	художественная	базовый	7-17	1	216	6	1	10	15	6	1020	1140	2160
5	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Не про100 танцы	1 год	художественная	базовый	7-17	1	144	4	2	10	15	8	1428	1596	3024
6	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью с нуля	1 год	художественная	стартовый	7-17	1	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
7	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью сама	1 год	художественная	продвинутый	7-17	1	216	6	1	10	15	6	1122	1254	2376
8	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Мир вокального искусства	1 индив	художественная	базовый	6-17	1	72	2	6	1	1	12	204	228	432
9	Носова Ирина Викторовна "Карамельки"	Карамельки	1 год	художественная	стартовый	5-6	1	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
10	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	В мире театра	2 часа	художественная	базовый	9-17	1	216	6	1	10	15	6	1122	1254	2376

	7 педагогов	10 программ				5-17				16	84	122	58	8296	9272	17568
социально-гуманитарная направленность МЗ																
11	Камышанченко Елена Ивановна "Поиграем - почитаем"	Поиграем - почитаем (скорочтение)	1 год	социально-гуманитарная	стартовый	7-11	1	144	4	2	10	15	8	1632	1824	3456
12	Камышанченко Елена Ивановна "Почемучки"	Почемучки	1 год	социально-гуманитарная	базовый	5-7	1	144	4	2	10	15	8	1836	2052	3888
13	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Почемучки	1 год	социально-гуманитарная	базовый	5-7	1	144	4	4	10	15	16	3604	4028	7632
14	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Филипок	1 год	социально-гуманитарная	стартовый	5-7	1	144	4	2	10	15	8	1564	1748	3312
15	Муллабаева Элида Илдаровна "Лингва"	Криница	1 год	социально-гуманитарная	базовый	6-17	1	144	4	6	10	15	24	4284	4788	9072
16	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Нейл Арт	1 год	социально-гуманитарная	базовый	11-17	1	144	4	1	10	15	4	884	988	1872
17	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iSpeak (Я разговариваю)	1 год	социально-гуманитарная	базовый	9-17	1	144	4	4	10	15	16	3808	4256	8064
18	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iTalking (Я говорю)	2 года	социально-гуманитарная	базовый	10-17	2	144	4	2	10	15	8	1700	1900	3600

19	Шафикова Зульфия Ураловна "Словушко"	Словушко	1 год	социально-гуманитарная	базовый	5-8	1	144	4	2	10	15	8	1836	2052	3888
20	Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	Почемучки	1 год	социально-гуманитарная	базовый	5-7	1	144	4	3	10	15	12	2788	3116	5904
21	Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	Филипок	1 год	социально-гуманитарная	стартовый	5-6	1	144	4	2	10	15	8	1700	1900	3600
	6 педагогов	8 программ				5-17				30	110	165	120	25636	28652	54288
естественно-научная направленность МЗ																
22	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Заниматика"	Формула успеха (ментальная арифметика)	1 год	естественно-научная	базовый	7-10	1	144	4	1	10	15	4	952	1064	2016
23	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Я могу"	Пифагорика (ОВЗ)	1 год	естественно-научная	базовый	7-17	1	144	4	1	2	6	4	340	380	720
24	Погибелева Татьяна Борисовна "Заниматика"	Планета математики	3 года	естественно-научная	стартовый	6,6-15	1	144	4	3	10	15	12	2652	2964	5616
	2 педагога	3 программы				6,6-17				5	22	36	20	3944	4408	8352
физкультурно-спортивная направленность МЗ																
25	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Ай, да Я!	2 года	физкультурно-спортивная	базовый	5-8	2	72	2	1	10	15	2	408	456	864
26	Сальникова Диана Витальевна "Pro_движение"	Спортики	1 год	физкультурно-спортивная	базовый	5-7	1	144	4	1	10	15	4	816	912	1728
27	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Шаг да шаг	2 года	физкультурно-спортивная	стартовый	5-11	1	144	4	2	12	15	8	1632	1824	3456
	2 педагога	3 программы				5-8				4	32	45	14	2856	3192	6048

туристско-краеведческая направленность МЗ																
28	Щербяк Оксана Анатольевна "Объектив"	Мир в объективе	1 год	туристско- краеведческая	базовый	8-17	1	144	4	1	10	15	4	680	760	1440
	1 педагог	1 программа				8-17				1	10	15	4	680	760	1440
	17 педагогов	38 программ: 14 ПФДО 24 МЗ				5-17				76			292	31484	35188	66672

4. Календарный учебный график.

I. Календарные периоды учебного года

Дата начала учебного года – 1 сентября 2022 год.

Дата окончания учебного года – 27.05.2023 год.

Форма получения образования: очная. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Продолжительность учебного года - 36 недель.

I семестр

Дата начала занятий - 01 сентября 2022 года

Дата окончания семестра - 29 декабря 2022 года

Без учета праздничного дня 04.11.2022.

29.12.2022 занятия проводятся по расписанию пятницы (за 04.11.2022).

Количество учебных недель за I семестр - 17 недель.

II семестр

Дата начала занятий - 09 января 2023 года

Дата окончания семестра - 27 мая 2023 года

Без учета праздничных дней: 23.02.2023, 24.02.2023, 08.03.2023, 01.05.2023, 08.05.2023, 09.05.2023.

22.05.2023 занятия проводятся по расписанию понедельника (за 01.05.2023).

23.05.2023 занятия проводятся по расписанию вторника (за 09.05.2023).

24.05.2023 занятия проводятся по расписанию среды (за 08.03.2023).

25.05.2023 занятия проводятся по расписанию четверга (за 23.02.2023).

26.05.2023 занятия проводятся по расписанию пятницы (за 24.02.2023).

27.05.2023 занятия проводятся по расписанию понедельника (за 08.05.2023).

Количество учебных недель за II семестр - 19 недель.

II. Режим работы МАУ ДО ЦТР «Детвора»

Режим работы – семь дней в неделю. Занятия проводятся с 8.00 до 20.00, продолжительность занятия 40 минут, перерыв для отдыха 10 минут. Для обучающихся дошкольного возраста продолжительность занятия 30 минут, перерыв для отдыха 20 минут.

В летний период 2023 года МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный работает по специальному расписанию с постоянным и переменным составами учащихся, организует лагерь дневного пребывания детей, реализует краткосрочные дополнительные образовательные программы, проводит мероприятия.

III. Организация аттестации

Промежуточная аттестация проводится:

- в октябре на начало учебного года (входной контроль),
- в декабре в середине учебного года (промежуточный контроль),
- в апреле, мае по итогам учебного года и по завершении всего образовательного курса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

5. Режим работы.

В МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный занимаются дети от 5 до 17 лет. Основанием для зачисления учащихся является заявление родителей ребенка (законных представителей), заверенное их подписью (по установленному образцу), договор о взаимосотрудничестве МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный с родителями (законными представителями), медицинское заключение о состоянии здоровья учащихся. Дети могут одновременно посещать 2 объединения.

Учебное заведение работает в две смены и имеет семидневную учебную неделю.

5.1 Расписание занятий учебных кабинетов МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год.

Дни недели	Кабинеты №6 «Почемучки» 1 эт., №4 «Акварелька» №2 «Театр»	Кабинеты № 8 «Вокал» № 3 «Смайл» №7 «Швейная мастерская»	Кабинеты №1 «Хореография», №9 «Почемучки» 2 эт., № 5 «Заниматика»
1 смена			
Понедельник - воскресенье	08.00-08.40	08.00-08.40	08.00-08.40
	08.50-09.30	08.50-09.30	08.50-09.30
	09.40-10.20	09.40-10.20	09.40-10.20
	10.30-11.10	10.30-11.10	10.30-11.10
	11.20-12.00	11.20-12.00	11.20-12.00
	12.10-12.50	12.10-12.50	12.10-12.50
2 смена			
Понедельник - воскресенье	14.00-14.40	14.00-14.40	14.00-14.40
	14.50-15.30	14.50-15.30	14.50-15.30
	15.40-16.20	15.40-16.20	15.40-16.20
	16.30-17.10	16.30-17.10	16.30-17.10
	17.20-18.00	17.20-18.00	17.20-18.00
	18.10-18.50	18.10-18.50	18.10-18.50
	19.00-19.40	19.00-19.40	19.00-19.40

5.2 Продолжительность обучения на каждом этапе.

Ступени обучения	Возраст	Продолжительность занятий	Объем недельной учебной нагрузки	Объемы годовой учебной нагрузки
Дошкольники	До 7 лет	1 занятие – 30 минут (с физминутной паузой через 20 минут)	2/4	Согласно годовому календарному графику. Максимум 72/144 часа
1-ая ступень	7-11 лет (1-4 кл.)	2 по 40 минут с 10 минутным перерывом	4	Согласно годовому календарному графику. Максимум 144 часа
2-ая ступень	11-16 лет (5-9 кл.)	2 по 40 минут с 10 минутным перерывом	4/6	Согласно годовому календарному графику. Максимум 144/216 часа/часов
3-ая ступень	16-18 лет (10-11 кл.)	2 по 40 минут с 10 минутным перерывом	4/6	Согласно годовому календарному графику. Максимум 144/216 часа/часов

5.3 Расписание занятий.

Расписание занятий									
№ п/п	ФИО педагога/ объединение	Программа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
1	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Крошки-ладошки	Выходной день		Каб. №4 18.10-18.40 (4.2) 19.00-19.30 (4.2)		Каб. №4 18.10-18.40 (4.2) 19.00-19.30 (4.2)		
2	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Разноцветные ладошки	Выходной день					Каб. №4 11.30-12.10 (7.3) 12.20-13.00 (7.3) 13.10-13.50 (6.2) 14.00-14.40 (6.2) 15.10-15.50 (5.2) 16.00-16.40 (5.2)	Каб. №4 11.30-12.10 (7.3) 12.20-13.00 (7.3) 13.10-13.50 (6.2) 14.00-14.40 (6.2) 15.10-15.50 (5.2) 16.00-16.40 (5.2)
3	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Креатив			Каб. №4 16.30-17.10 (инд.) 17.20-18.00 (инд.)				
4	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра+	Выходной день	Каб. №4 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (2.1)		Каб. №4 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (2.1)		Каб. №4 09.50-10.30 (3.1) 10.40-11.20 (3.1)	Каб. №4 09.50-10.30 (3.1) 10.40-11.20 (3.1)
5	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра	Выходной день	Каб. №4 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.30 (1.1)		Каб. №4 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.30 (1.1)			
6	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Заниматика"	Формула успеха		Методический день	Каб. №5 18.10-18.40 (2.1) 19.00-19.30 (2.1)		Каб. №5 18.10-18.50 (3.1) 19.00-19.40 (3.1)	Каб. №5 11.20-12.00 (2.1) 12.10-12.50 (2.1) 13.00-13.40 (3.1) 13.50-14.30 (3.1)	Выходной день
7	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Я могу"	Пифагорики	Каб. №5 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.30 (1.1)	Методический день				Каб. №5 09.40-10.20 (1.1) 10.30-11.10 (1.1)	Выходной день
8	Камышанченко Елена Ивановна "Поиграем - почитаем"	Поиграем - почитаем	Каб. №9 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (1.1) 18.10-18.50 (1.1)			Методический день	Выходной день	Каб. №9 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (1.1) 18.10-18.50 (1.1)	

9	Камышанченко Елена Ивановна "Почемучки"	Почемучки		Каб. №9 16.30-17.00 (1.1) 17.20-17.50 (1.1) 18.10-18.40 (2.1) 19.00-19.30 (2.1)		Методический день	Выходной день		Каб. №9 09.40-10.10 (2.1) 10.30-11.00 (2.1) 12.40-13.10 (1.1) 13.30-14.00 (1.1)
10	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы		Методический день	Каб.№1 09.40-10.20 (4.3) 10.30-11.10 (4.3)	Выходной день			Каб.№1 10.30-11.10 (4.3) 11.20-12.00 (4.3)
11	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы+	Каб №1 18.10-18.50 (6.2) 19.00-19.40 (6.2)	Методический день		Выходной день		Каб №1 17.20-18.00 (6.2) 18.10-18.50 (6.2)	
12	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Шаг да шаг		Методический день	Каб №1 17.20-18.00 (2.1) 18.10-18.50 (2.1)	Выходной день	Каб №1 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.30 (1.1)	Каб.№1 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1)	Каб.№1 15.40-16.10 (1.1) 16.30-17.00 (1.1)
13	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Арабеск		Методический день	Каб.№1 15.40-16.20 (5.1) 16.30-17.10 (5.1)	Выходной день	Каб.№1 16.30-17.10 (5.1) 17.20-18.00 (5.1)		Каб.№1 14.00-14.40 (5.1) 14.50-15.30 (5.1)
14	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Ай, да Я!		Методический день	Каб №1 19.00-19.30 (3.2)	Выходной день			Каб №1 09.40-10.10 (3.2)
15	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Гравитация		Каб.№1 15.40-16.20 (3.1) 16.30-17.10 (3.1)		Каб.№1 15.40-16.20 (3.1) 16.30-17.10 (3.1)	Каб.№1 14.40-15.20 (3.1) 15.30-16.10 (3.1)		
16	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Дети на паркетe		Каб.№1 17.20-17.50 (1.1) 18.10-18.40 (1.1)		Каб.№1 17.20-17.50 (2.1) 18.10-18.40 (2.1)		Каб.№1 14.00-14.30 (1.1) 14.50-15.20 (1.1)	Каб.№1 14.00-14.30 (2.1) 14.50-15.20 (2.1)
17	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Не про100 танцы						Каб. 1 09.40-10.20 (4.1) 10.30-11.10 (4.1) 11.20-12.00 (5.1) 12.10-12.50 (5.1)	Каб. 1 12.10-12.50 (4.1) 13.00-13.40 (4.1) 15.40-16.20 (5.1) 16.30-17.10 (5.1)

18	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью с нуля		Методический день			Выходной день	Каб. №7 09.40-10.20 (2.1) 10.30-11.10 (2.1)	Каб. №7 09.40-10.20 (2.1) 10.30-11.10 (2.1)
19	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью сама		Методический день		Каб. №7 09.40-10.20 (1.1) 10.30-11.10 (1.1)	Выходной день	Каб. №7 11.20-12.00 (1.1) 12.10-12.50 (1.1)	Каб. №7 11.20-12.00 (1.1) 12.10-12.50 (1.1)
20	Корнеева Елена Александровна "Стратегия"	Тактика		Каб №2 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.40 (1.1)		Каб №2 18.10-18.40 (1.1) 19.00-19.40 (1.1)		Методический день	Выходной день
21	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Эстрадный вокал	Каб. №8 16.30-17.10 (3.4) 17.20-18.00 (3.4)	Каб. №8 18.10-18.50 (1.1) 19.00-19.40 (1.1)	Каб. №8 14.50-15.30 (2.3) 15.40-16.20 (2.3) 16.30-17.10 (3.4) 17.20-18.00 (3.4)			Каб. №8 09.40-10.20 (1.1) 10.30-11.10 (1.1) 11.20-12.00 (2.3) 12.10-12.50 (2.3)	Выходной день
22	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Голос.Ок	Каб. №8 18.10-18.40 (5.1)			Каб. №8 18.10-18.40 (5.1)			Выходной день
23	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Мир вокального искусства	Каб. №8 10.30-11.10 Зиязетдинова А. 15.40-16.20 Ганиева З. 19.00-19.40 Михайлов М.	Каб. №8 15.40-16.20 Кинсфатор С. 16.30-17.10 Гулина В. 17.20-18.00 Хабибуллин А.		Каб. №8 10.30-11.10 Зиязетдинова А. 15.40-16.20 Гулина В. 16.30-17.10 Ганиева З. 17.20-18.00 Михайлов М.	Каб. №8 15.40-16.20 Кинсфатор С.	Каб. №8 08.50-09.30 Хабибуллин А.	Выходной день
24	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Песенный колейдоскоп			Каб. №8 18.10-18.50 (4.1) 19.00-19.40 (4.1)		Каб. №8 16.30-17.10 (4.1) 17.20-18.00 (4.1)		Выходной день

25	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Почемучки	Каб. №6 15.40-16.10 (6.1) 16.30-17.00 (6.1) 17.20-17.50 (5.1) 18.10-18.40 (5.1)	Каб. №6 16.30-17.00 (4.1) 17.20-17.50 (4.1) 18.10-18.40 (3.1) 19.00-19.30 (3.1)	Каб. №6 15.40-16.10 (6.1) 16.30-17.00 (6.1) 17.20-17.50 (5.1) 18.10-18.40 (5.1)	Выходной день	Методический день	Каб. №6 13.40-14.10 (3.1) 14.30-15.00 (3.1)	Каб. №6 13.40-14.10 (4.1) 14.30-15.00 (4.1)
26	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Филипок				Выходной день	Методический день	Каб. №6 09.20-09.50 (1.1) 10.10-10.40 (1.1) 11.00-11.30 (2.1) 11.50-12.20 (2.1)	Каб. №6 09.20-09.50 (2.1) 10.10-10.40 (2.1) 11.00-11.30 (1.1) 11.50-12.20 (1.1)
27	Муллабаева Элида Илдаровна "Лингва"	Криница	Каб. №3 09.40-10.20 (3.1) 10.30-11.10 (3.1) 14.00-14.30 (1.1) 14.50-15.20 (1.1) 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (5.1) 18.10-18.50 (5.1)	Каб. №5 15.40-16.20 (4.1) 16.30-17.10 (4.1) 17.20-18.00 (6.1) 18.10-18.50 (6.1)		Каб. №5 15.40-16.20 (4.1) 16.30-17.10 (4.1) 17.20-18.00 (6.1) 18.10-18.50 (6.1)	Методический день	Выходной день	Каб. №3 09.40-10.20 (3.1) 10.30-11.10 (3.1) 11.20-12.00 (5.1) 12.10-12.50 (5.1) 14.00-14.30 (1.1) 14.50-15.20 (1.1) 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1)
28	Носова Ирина Викторовна "Карамельки"	Карамельки	Каб. №4 18.00-18.30 (1.1) 18.50-19.20 (1.1)				Методический день	Каб. №4 17.00-17.30 (1.1) 17.50-18.20 (1.1)	Выходной день
29	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Волшебный мир театра	Выходной день	Методический день		Каб. №2 14.50-15.30 (2.2) 15.40-16.20 (2.2)	Каб. №2 14.50-15.30 (3.1) 15.40-16.20 (3.1)	Каб. №2 14.50-15.30 (2.2) 15.40-16.20 (2.2)	Каб. №3 11.20-12.00 (3.1) 12.10-12.50 (3.1)
30	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	В мире театра	Выходной день	Методический день	Каб. №2 15.40-16.20 (4.1) 16.30-17.10 (4.1)		Каб. №2 16.30-17.10 (4.1) 17.20-18.00 (4.1)		Каб. №2 14.00-14.40 (4.1) 14.50-15.30 (4.1)
31	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Знайкин театр	Выходной день	Методический день		Каб. №2 16.30-17.00 (1.2)		Каб. №2 16.30-17.00 (1.2)	

32	Погибелева Татьяна Борисовна "Заниматика"	Планета математики	Каб.№5 14.50-15.30 (1.1) 15.40-16.20 (1.1) 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (2.1)	Методический день	Каб.№5 14.50-15.30 (1.1) 15.40-16.20 (1.1) 16.30-17.10 (3.1) 17.20-18.00 (3.1)		Каб.№5 14.50-15.30 (3.1) 15.40-16.20 (3.1) 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (2.1)	Выходной день	
33	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Нейл Арт		Каб.№7 18.10-18.50 (1.1) 19.00-19.40 (1.1)		Выходной день		Каб.№7 15.40-16.20 (1.1) 16.30-17.10 (1.1)	Методический день
34	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Модерн		Каб.№7 16.30-17.10 (2.1) 17.20-18.00 (2.1)		Выходной день		Каб.№7 14.00-14.40 (2.1) 14.50-15.30 (2.1)	Методический день
35	Сальникова Диана Витальевна "Pro_движение"	Спортики			Каб.№1 17.20-17.50 (1.1) 18.10-18.40 (1.1)		Методический день	Выходной день	Каб.№1 10.30-11.00 (1.1) 11.20-11.50 (1.1)
37	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iSpeak (Я разговариваю)	Выходной день	Каб.№3 09.40-10.20 (1.1) 10.30-11.10 (1.1) 15.40-16.20 (3.1) 16.30-17.10 (3.1) 17.20-18.00 (4.1) 18.10-18.50 (4.1)	Каб.№3 14.00-14.40 (2.1) 14.50-15.30 (2.1)	Каб.№3 09.40-10.20 (1.1) 10.30-11.10 (1.1) 15.40-16.20 (3.1) 16.30-17.10 (3.1)	Каб.№3 15.40-16.20 (2.1) 16.30-17.10 (2.1)	Каб.№3 15.40-16.20 (4.1) 16.30-17.10 (4.1)	Методический день
38	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iTalking (Я говорю)	Выходной день	Каб.№3 14.00-14.40 (5.2) 14.50-15.30 (5.2)	Каб.№3 15.40-16.20 (6.2) 16.30-17.10 (6.2)		Каб.№3 14.00-14.40 (5.2) 14.50-15.30 (5.2) 17.20-18.00 (6.2) 18.10-18.50 (6.2)		Методический день
36	Шафикова Зульфия Ураловна "Словушко"	Словушко	Выходной день		Каб.№3 17.20-17.50 (2.1) 18.10-18.40 (2.1)	Каб.№3 17.20-17.50 (1.1) 18.10-18.40 (1.1)		Каб.№3 11.20-11.50 (2.1) 12.10-12.40 (2.1) 14.00-14.30 (1.1) 14.50-15.20 (1.1)	Методический день
39	Щербяк Оксана Анатольевна "Объектив"	Мир в объективе	Выходной день	Методический день				Каб. №9 15.40-16.20 (1.1) 16.30-17.10 (1.1)	Каб. №9 12.40-13.20 (1.1) 13.30-14.10 (1.1)

40	Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	Почемучки	Выходной день	Методический день	Каб. №9 17.00-17.30 (3.1) 17.50-18.20 (3.1)	Каб. №9 15.20-15.50 (4.1) 16.10-16.40 (4.1)	Каб. №9 17.00-17.30 (5.1) 17.50-18.20 (5.1)	Каб. №9 14.00-14.30 (3.1) 14.50-15.20 (3.1)	Каб. №9 14.30-15.00 (4.1) 15.20-15.50 (4.1) 16.10-16.40 (5.1) 17.00-17.30 (5.1)
41	Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	Филипок	Выходной день	Методический день	Каб. №9 15.20-15.50 (1.1) 16.10-16.40 (1.1)		Каб. №9 15.20-15.50 (2.1) 16.10-16.40 (2.1)	Каб. №9 09.40-10.10 (1.1) 10.30-11.00 (1.1) 11.20-11.50 (2.1) 12.10-12.40 (2.1)	

6. Сведения о кадровом обеспечении учебного плана МАУ ДО ЦТР «Детвора»

6.1 Общие сведения о кадрах.

На начало 2022-2023 учебного года в МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный работает 19 педагогических работников, из них:

- **13 человек – основные работники** (в том числе - 4 человека – внутренние совместители: 1 заместитель директора, 1 педагог-психолог, 2 педагога-организатора)
- **4 человек – внешние совместители** (в том числе – 3 педагога доп., 1 педагог-организатор)
- **17 человек – реализуют программы дополнительного образования.**

6.2 Уровень образования педагогического коллектива.

На 1 сентября 2022-2023 учебного года по уровню образования педагогический коллектив МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный распределился следующим образом:

- 16 человек - 84% имеют высшее образование,
- 3 человека - 16% занимают педагогические работники со средним профессиональным образованием (студенты ВУЗов)

По педагогическому стажу коллектив МАУ ДО ЦТР «Детвора» город Радужный распределился следующим образом:

- «свыше 20 лет» - 7 человек (37%) имеют стаж,
- «от 10 до 20 лет» - 5 человек (26%),
- «от 5 до 10 лет» - 1 человек (5 %),
- «до 5 лет» - 6 человек (32 %),
- из них пенсионеры – 6 человек (32%).

6.3 Уровень квалификации педагогических работников на 01.09.2022 г.

Наименование должности	Всего работников	Из них имеют		Признаны соответствующими должности	Не имеют категории
		1 кв. кат.	высшая кв. кат.		
	19				
Педагог дополнительного образования	17	1	7	0	9
Внутр.совместители:	3:	1:	1:	0	1:
Педагог – организатор/	2	0	1	0	1
Педагог - психолог	1	1	0	0	0
Педагог - организатор	1	0	0	0	1
Всего (количество физических лиц)	19	2	8	0	10

6.4 Тарификационный список на 2022-2023 учебный год.

Количество групп - 68 (7 индив.)

ПФДО - 20 групп, МЗ - 57 групп

Общее кол-во задействованных часов - 292 ч

ПФДО - 72 ч, МЗ - 220 ч.

№ пп	ФИО	Занимаемая должность	Образование, наименование учебного заведения, год окончания	Дата рождения	Наименование и № документа об образовании	Стаж пед. работы на 01.09.2022	Категория	ПФДО	МЗ	пед. нагрузка итого
1	Бурикова Анна Григорьевна	педагог дополнительного образования	высшее, Нижневартковский государственный гуманитарный университет, 2010	11.02.1975	диплом 4090499	22.00.00	Высшая до 24.11.2026	28	2	30
2	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна	педагог дополнительного образования (внешний сов.)	высшее, Сибирский институт бизнеса и информационных технологий», 2012	19.10.1976	диплом 34452	15.01.	Высшая до 18.05.2025	0	8	8
3	Камышанченко Елена Ивановна	педагог дополнительного образования	высшее, Новосибирский гуманитарный институт, 2005	04.02.1972	диплом ВБА 0142238	17.02.10	нет	0	16	16
4	Коваленко Вера Павловна	педагог дополнительного образования	высшее, Нижневартковский государственный гуманитарный университет, 2005	02.03.1966	диплом 1386586	26.01.09	Высшая до 24.03.2025	8	16	24
5	Колесник Юлия Сергеевна	педагог дополнительного образования	высшее, Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 2003	22.07.1981	диплом ВСА 0010299	18.08.00	Высшая до 28.04.2025	0	22	22
6	Коркодинова Надежда Васильевна	педагог дополнительного образования	высшее (бакалавр) Нижневартковский государственный университет, 2017	04.05.1984	диплом 108605 0591810 рег.№ 170819	00.05.22	нет	0	10	10
7	Корнеева Елена Александровна	педагог дополнительного образования (внешний сов.)	высшее, Восточный институт экономики, гуманитарных наук, управления и права, г. Уфа, 1998 г. Частное образовательное учреждение высшего образования «Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия», г. Уфа, 2016г.	07.03.1973	диплом 0288333 диплом 130205 0567640	30.01.04	нет	4	0	4
8	Косменюк Лилиана Мирославовна	педагог дополнительного образования	высшее, Драгобычский педагогический институт, 1989 г.	25.03.1967	диплом 767545	33.03.13	Высшая до 26.09.2024	18	12	30

9	Меликова Исли Салмановна	педагог дополнительного образования	высшее, Дагестанский государственный педагогический университет, 2006	04.05.1984	диплом ВСГ 1054385	04.11.00	1 квалификационная категория до 24.03.2025	0	24	24
10	Муллабаева Элида Илдаровна	педагог дополнительного образования	среднее профессиональное, Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж, г. Стерлитамак, 2016	25.08.1996	диплом 110224 1289196 рег.№ 5565	05.08.14	нет	0	24	24
11	Носова Ирина Викторовна	педагог дополнительного образования (<i>внутр. совместитель</i>)	среднее профессиональное, Уфимский художественно-гуманитарный колледж, 2022	16.05.2002	диплом 110224 6306619 рег. № 2081	00.00.00	нет	0	4	4
12	Петряева Светлана Ивановна	педагог дополнительного образования	высшее, Челябинский государственный педагогический университет, 2012	28.08.1962	диплом 22022	22.05.14	Высшая до 26.01.2026	10	6	16
13	Погибелева Татьяна Борисовна	педагог дополнительного образования (<i>внешний сов.</i>)	высшее, Красноярский государственный педагогический институт, 1996	02.05.1972	диплом ШВ № 128834	30.00.09	Высшая до 26.02.2024	0	12	12
14	Рамалданова Динара Ягудиновна	педагог дополнительного образования (<i>внутр. совместитель</i>)	высшее, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет г. Челябинск, 2019	20.02.1996	диплом бакалавра 1074040062817	03.07.08	нет	4	4	8
15	Сальникова Диана Витальевна	педагог дополнительного образования (<i>внутр. совместитель</i>)	среднее профессиональное, «Югорский колледж – интернат Олимпийского резерва», 2017 высшее (бакалавр), Нижневартковский государственный гуманитарный университет, 2022	16.01.1997	диплом 118624 1457175 диплом 108605 1096189 рег.№ 220677	01.00.00	нет	0	4	4
16	Шафикова Зульфия Ураловна	педагог дополнительного образования	высшее, Башкирский государственный университет, 2005	27.11.1978	диплом ВСБ №0658914	13.00.00	нет	0	32	32
17	Щербяк Оксана Анатольевна	педагог дополнительного образования	среднее, негосударственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Сибирская региональная школа бизнеса» (колледж). АНО ДОП «Московская академия профессиональных компетенций»	22.06.1978	диплом о среднем образовании 55 БА 0005358 диплом о профессиональной подготовке № 180000-480731	00.06.14	нет	0	24	24
итого								72	220	292

**7. Сведения о программно-методической и кадровой обеспеченности учебного плана
МАУ ДО ЦТР «Детвора» на 2022-2023 учебный год**

	ФИО педагога дополнительного образования	Наименование реализуемой дополнительной общеразвивающей программы	ПФДО / МЗ	Срок реализации программы	Направленность программы	Возраст учащихся	Методический комплекс для педагога
1	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Крошки-ладошки	ПФДО	2 года	художественная	5-6	<p>– Винник И. Мир кукол. Истории и легенды – М.: Издательство АСТ, 2017;</p> <p>– Войдинова Н.М. Куклы в доме— Москва: Профиздат, 2019;</p> <p>– Генсицкая Н., Н. Клен Н. Книга "Основы кукольной скульптуры" – Москва: Издательство АСТ, 2016;</p> <p>– Жусупова Д.Ж. Использование техник рисования на уроках изобразительного искусства: учебно-методическое пособие для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение –Костанай: КГПИ, 2016;</p> <p>– Кейси Тина. Потрясающая одежда для кукол" – Москва: Оникс 21 век, 2016</p> <p>– Мудрагель Л. Куклы большие и маленькие. Копии старинных кукол своими руками– СПб.: Питер, 2017;</p> <p>– Кудина Ольга. Авторская кукла – М.: Издательство Формат-М, 2019;</p> <p>– Кортунова Н. Д. Как читать и понимать искусство: интенсивный курс – Москва: Издательство АСТ, 2018;</p> <p>– Рябцова Алена. Модные куклы своими руками– Ростов н/Д: Феникс, 2017;</p> <p>– Основы живописи и рисования / пер. с англ. Л. Степановой. – М.: Издательство АСТ, 2017;</p> <p>– Стекольников, А. В. Методика творчества. От природы к образу: учебное пособие / А. В. Стекольников. - Москва: Всероссийский государственный институт кинематографии, 2018;</p>
2	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Разноцветные ладошки	ПФДО	3 года	художественная	7-17	
3	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра+	ПФДО	2 года	художественная	7-17	
4	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Палитра	ПФДО	1 год	художественная	6-7	

							<ul style="list-style-type: none"> – Стивен Кац. Кадр за кадром. От замысла к фильму. Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2021; – Столяров, А. М. Ваш первый видеофильм / А.М. Столяров, Е.С. Столярова. - М.: НТ Пресс, 2015; – Танцура Н.В., Петриченко С.Е. Основы изобразительного искусства: теория, методика, практика. Учебное пособие по дисциплинам художественно-эстетической направленности, Мин-во образования Ставропольского края, Филиал СГПИ вг. Ессентуки. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2019; – Уэллс, Питер Цифровое видео. Практическое руководство для начинающих / Питер Уэллс. - М.: Ниола 21 век, 2005 – Шешкин П.Е., Шабалина И.Д. Мансийские орнаменты / Отв.ред. Е.И. Ромбандеева - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: филиал изд-ва "Просвещение", 2016.
5	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы	ПФДО	4 года	художественная	6,6-12	<ul style="list-style-type: none"> – Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка: учебно-методическое пособие для спо / О. Ю. Адамович, Т. С. Михайлова, Н. Н. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 136 с. – Александрова, Н. А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий: учебное пособие для спо / Н. А. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 624 с. – Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / составитель Ю. В. Воронина; под редакцией О. Г. Тавстуха. — Оренбург: ОГПУ, 2019. — 104 с. – Базарова, Н. П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учебное пособие / Н. П. Базарова, В.
6	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Непоседы+	ПФДО	4 года	художественная	10-17	<ul style="list-style-type: none"> – Александрова, Н. А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий: учебное пособие для спо / Н. А. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 624 с. – Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / составитель Ю. В. Воронина; под редакцией О. Г. Тавстуха. — Оренбург: ОГПУ, 2019. — 104 с. – Базарова, Н. П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учебное пособие / Н. П. Базарова, В.

						<p>П. Мей. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 272 с.</p> <p>– Базарова, Н. П. Классический танец: учебное пособие / Н. П. Базарова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 204 с.</p> <p>– Богданов, Г. Ф. Детское хореографическое творчество: теория, методика, практика: методическое пособие: [16+] / Г. Ф. Богданов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 193 с.</p> <p>– Богданов, Г. Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания: учебное пособие для спо / Г. Ф. Богданов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 480 с.</p> <p>– Дубских, Т. М. Народно-сценический танец: методика обучения: учебное пособие / Т. М. Дубских; Хореографический факультет, Кафедра педагогики хореографии. – Челябинск: ЧГИК, 2017. – 88 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 208 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии: учебник / И. Г. Есаулов. — 7-е стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 256 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Устойчивость и координация в хореографии: учебно-методическое пособие / И. Г. Есаулов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 160 с.</p> <p>– Зарипов, Р. С. Драматургия и композиция танца: учебное пособие / Р. С. Зарипов, Е. Р. Валяева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 768 с.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> – Ивлева, Л. Д. Классический танец: педагогические принципы и методы в обучении: учебное пособие: [12+] / Л. Д. Ивлева. – Челябинск: ЧГИК, 2016. – 96 с. – Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии: учебное пособие / Е. А. Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 184 с. – Матвеев, В. Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: учебное пособие для СПО / В. Ф. Матвеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 256 с. – Музыкальное сопровождение урока народного танца: учебное пособие для СПО / составитель В. Е. Зощенко. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 68 с. – Основы музыкально-ритмического воспитания в гимнастике: учебно-методическое пособие / И. П. Панова, С. Ф. Панов, А. А. Чеботарева, Д. В. Татарина. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2021. — 82 с.
7	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Дети на паркете	ПФДО	1 год	художественная	5-7 <ul style="list-style-type: none"> – Богданов Г. Русский народный танец. М., 2016 – Бондаренко Л. Ритмика и танец. - Киев, 2018 – Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб: ЛОИРО, 2017 – Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2018 – Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально- ритмическом развитии детей. - М., 2016 – Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. - М., 2019 - Вып. 1, 1973 - Вып. 2 – Ладыгин Л. А. Музыкальное оформление уроков танца. - М., 2017 – Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учебн. пособие для студ. учреждений

							<p>сред.проф. образования. - М.: ООО «Век информации», 2020</p> <p>– Холл. Д. Уроки танцев. Лучшая методика обучения танцам/ Джим Холл; пер. с англ. Т.В. Сидориной. - М.: АСТ: Астрель, 2019</p> <p>– Шершнева В.Г. От ритмики к танцу. Развитие художественно- творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии. Программа для образовательных учреждений дополнительного образования детей Московской области. - М.: «Один из лучших», 2018</p> <p>– Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий / сост. Н. Александрова. - СПб: Лань, 2017</p> <p>– Блок Л.Д. Классический танец. История и современность. - М.: Искусство, 2020</p> <p>– Ванслов В.В. В мире искусств / В.В.Ванслов. - М.: Знание, 2021</p> <p>– Устинова Т.А. «Избранные русские народные танцы». Москва: «Искусство», 2016</p> <p>– Громова Е.Н. «Детские танцы из классических балетов с нотным приложением». «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Санкт-Петербург, 2018</p> <p>– Ваганова А.Я. «Основы классического танца» - СПб: «Лань», 2017</p>
8	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Эстрадный вокал	ПФДО	4 года	художественная	6-17	<p>– Щетинин М. Н. «Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой». М. Метафора, 2006.</p> <p>– Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования для детей дошкольного возраста. М. Просвещение, 2004г.</p> <p>– Агапова И. А., Давыдова М. А. Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины. М.: Изд. ООО «Дом. XXI век», 2007.</p>
9	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Голос.Ок	ПФДО	1 год	художественная	5-7	
10	Косменюк Лилиана Мирославовна	Песенный калейдоскоп	ПФДО	2 года	художественная	11-17	

	"Эстрадный вокал"						<ul style="list-style-type: none"> – Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007г. – А. Поляков. Методика преподавания эстрадного пения. Экспресс-курс. Издательство «Согласие», 2015г. – Л. Семина, Д. Семина. Эстрадно-джазовый вокал. Учебно-методическое пособие Издательство: Владимир: ВлГУ, 2015г. – К. Корэлли. Гигиена голоса и культура профессионального использования голосового аппарата. 2016 г. – З. Гарина. Голос. Полный курс эстрадного мастерства. Издательство: АСТ, 2015г. – О. Сафронова. Распевки. Хрестоматия для вокалистов. Издательство: Лань, 2016г. – Емельянова В. В. «Фонопедический метод развития» 2016г. – Методики Стрельниковой А. Н. «Учитесь правильно дышать» 2017г. – Вербов А.М. Техника постановки голоса: учебное пособие / А. М. Вербов. – Издание 3-е, стереотипное. – Санкт-Петербург [и др.]: Лань: Планета музыки, 2017г. – Стулова, Г.П. Хоровое пение: Методика работы с детским хором : учеб. пособие / М.: - Лань, 2017г. – Бархатова И.Б. Гигиена голоса для певцов. Учебное пособие. 4-е изд., стер. Планета музыки, 2018г.
11	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Волшебный мир театра	ПФДО	3 года	художественная	6-17	<ul style="list-style-type: none"> – К.С.Станиславский «Работа актера над собой»; Издательство: АСТ, 2017 г.
12	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	Знайкин театр	ПФДО	2 года	художественная	5-7	<ul style="list-style-type: none"> – К.С.Станиславский «Работа актера над ролью» – Гиппиус С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств. / С. В. Гиппиус. - АСТ, 2017. - 512 с – В.К.Львова, Н.К.Шихматов «Сценические этюды»; Издательство: Планета музыки, 2019 г. – Е.И. Черная Основы сценической речи. Постановка дыхания и голоса актера.- М.: Планета музыки, 2018.

							<ul style="list-style-type: none"> – А.Бруссер. Основы дикции. Практикум. Учебное пособие. Издательство: Планета музыки, 2018г. – Театральное дело. Справочная книжка. Издательство: Изд. В. Секачев, 2019 г – Сборник детских скороговорок. http://littlehuman.ru/393/
13	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Модерн	ПФДО	1 год	социально-гуманитарная	10-17	<ul style="list-style-type: none"> – Д. Букин, О Букина, М. Букин. Самоучитель по Нейл-Арту. Искусство росписи ногтей. –М.: Эксмо, 2016. – Е.Виноградская. Стильные штучки. Прически. Маникюр. Педикюр.- М.: Издательский дом «РИПОЛ Классик» 2019. – И.Н.Курочкина. Этикет для детей и взрослых. - М.: Учебное пособие для студентов и педагогических вузов. 2017 – А. Миллер Косы и косички.- М.: Эксмо, 2018. – Д. Платонова. Макияж. Идеальная внешность за 20 минут.- М.: Эксмо, 2019 – Б.А. Райзберг. Экономическая энциклопедия для детей и взрослых. – М.: Популярное издание. 2019. – Л. Романенко, Т.Тарасова. Прически. Стрижки маникюр педикюр своими руками. – М.: Эксмо, 2016.
14	Корнеева Елена Александровна "Стратегия"	Тактика	ПФДО	1 год	физкультурно-спортивная	6-7	<ul style="list-style-type: none"> – Быкова Е.П. Шахматы для малышей. – Изд.2-е.– Ростов н/Д.: Феникс, 2008.–120с. – Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983; – Гришин, В. Г. Шахматная азбука [текст] / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980; – Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991. – 158 с. – Губницкий С.Б. Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков = Уникальный

						<p>полный курс шахмат. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство «АСТ», 2016. – 703 с.</p> <p>– Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;</p> <p>– Кайгородов Г.К. Азбука шахмат в стихах и рисунках. – Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2010. – 92 с.</p> <p>– Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;</p> <p>– Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2018;</p> <p>– Костенюк А.К., Костенюк Н.П. «Как научить шахматам» Москва 2008.</p> <p>– Огнева Т.А. Учебное пособие по обучению детей шахматам: Приключения в шахматном королевстве: Часть I. – М.: КнигИздат, 2019. – 106 с.</p> <p>– Пожарский В. Шахматный учебник на практике. - Р.-н/Д., «Феникс», 2016. – 400 с.</p> <p>– Пожарский В. Шахматный учебник. Изд. 5-е. - Р.-н/Д., «Феникс», 2018. – 416 с.</p> <p>– Постнов Н.Б. Изучение основ шахматной игры и совершенствование шахматного мастерства // Наука и практика воспитания дополнительного образования.- 2017.- № 4. - С.104.</p> <p>– Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2020;</p> <p>– Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 2018;</p> <p>– Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 2017;</p>
--	--	--	--	--	--	--

							<ul style="list-style-type: none"> – Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2019; – Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих [текст] / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2018; – Шахматы, — школе [текст] / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 2019.
1	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Разноцветные ладошки	МЗ	3 года	художественная	7-17	<ul style="list-style-type: none"> – Винник И. Мир кукол. Истории и легенды – М.: Издательство АСТ, 2017; – Войдинова Н.М. Куклы в доме— Москва: Профиздат, 2019;
2	Бурикова Анна Григорьевна "Акварелька"	Креатив (индив)	МЗ	1 год	художественная	10-17	<ul style="list-style-type: none"> – Генсицкая Н., Н. Клен Н. Книга "Основы кукольной скульптуры" – Москва: Издательство АСТ, 2016; – Жусупова Д.Ж. Использование техник рисования на уроках изобразительного искусства: учебно-методическое пособие для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение –Костанай: КГПИ, 2016; – Кейси Тина. Потрясающая одежда для кукол" – Москва: Оникс 21 век, 2016 – Мудрагель Л. Куклы большие и маленькие. Копии старинных кукол своими руками– СПб.: Питер, 2017; – Кудина Ольга. Авторская кукла – М.: Издательство Формат-М, 2019; – Кортунова Н. Д. Как читать и понимать искусство: интенсивный курс – Москва: Издательство АСТ, 2018; – Рябцова Алена. Модные куклы своими руками– Ростов н/Д: Феникс, 2017; – Основы живописи и рисования / пер. с англ. Л. Степановой. – М.: Издательство АСТ, 2017; – Стекольников, А. В. Методика творчества. От природы к образу: учебное пособие / А. В. Стекольников. - Москва: Всероссийский государственный институт кинематографии, 2018;

							<ul style="list-style-type: none"> – Стивен Кац. Кадр за кадром. От замысла к фильму. Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2021; – Столяров, А. М. Ваш первый видеофильм / А.М. Столяров, Е.С. Столярова. - М.: НТ Пресс, 2015; – Танцура Н.В., Петриченко С.Е. Основы изобразительного искусства: теория, методика, практика. Учебное пособие по дисциплинам художественно-эстетической направленности, Мин-во образования Ставропольского края, Филиал СГПИ вг. Ессентуки. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2019; – Уэллс, Питер Цифровое видео. Практическое руководство для начинающих / Питер Уэллс. - М.: Ниола 21 век, 2005 – Шешкин П.Е., Шабалина И.Д. Мансийские орнаменты / Отв.ред. Е.И. Ромбандеева - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: филиал изд-ва "Просвещение", 2016.
3	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Шаг да шаг	МЗ	2 года	художественная	5-11	<ul style="list-style-type: none"> – Адамович, О. Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка: учебно-методическое пособие для СПО / О. Ю. Адамович, Т. С. Михайлова, Н. Н. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 136 с. – Александрова, Н. А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий: учебное пособие для СПО / Н. А. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 624 с. – Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / составитель Ю. В. Воронина; под редакцией О. Г. Тавстуха. — Оренбург: ОГПУ, 2019. — 104 с. – Базарова, Н. П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учебное пособие / Н. П. Базарова, В.
4	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Арабеск	МЗ	1 год	художественная	9-17	<ul style="list-style-type: none"> – Александрова, Н. А. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий: учебное пособие для СПО / Н. А. Александрова. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 624 с. – Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / составитель Ю. В. Воронина; под редакцией О. Г. Тавстуха. — Оренбург: ОГПУ, 2019. — 104 с. – Базарова, Н. П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учебное пособие / Н. П. Базарова, В.

						<p>П. Мей. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 272 с.</p> <p>– Базарова, Н. П. Классический танец: учебное пособие / Н. П. Базарова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 204 с.</p> <p>– Богданов, Г. Ф. Детское хореографическое творчество: теория, методика, практика: методическое пособие: [16+] / Г. Ф. Богданов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 193 с.</p> <p>– Богданов, Г. Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания: учебное пособие для спо / Г. Ф. Богданов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 480 с.</p> <p>– Дубских, Т. М. Народно-сценический танец: методика обучения: учебное пособие / Т. М. Дубских; Хореографический факультет, Кафедра педагогики хореографии. – Челябинск: ЧГИК, 2017. – 88 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Народно-сценический танец / И. Г. Есаулов, К. А. Есаулова. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2020. — 208 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Педагогика и репетиторство в классической хореографии: учебник / И. Г. Есаулов. — 7-е стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 256 с.</p> <p>– Есаулов, И. Г. Устойчивость и координация в хореографии: учебно-методическое пособие / И. Г. Есаулов. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 160 с.</p> <p>– Зарипов, Р. С. Драматургия и композиция танца: учебное пособие / Р. С. Зарипов, Е. Р. Валяева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 768 с.</p>
--	--	--	--	--	--	--

							<ul style="list-style-type: none"> – Ивлева, Л. Д. Классический танец: педагогические принципы и методы в обучении: учебное пособие: [12+] / Л. Д. Ивлева. – Челябинск: ЧГИК, 2016. – 96 с. – Лукьянова, Е. А. Дыхание в хореографии: учебное пособие / Е. А. Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 184 с. – Матвеев, В. Ф. Русский народный танец. Теория и методика преподавания: учебное пособие для спо / В. Ф. Матвеев. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 256 с. – Музыкальное сопровождение урока народного танца: учебное пособие для спо / составитель В. Е. Зощенко. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 68 с. – Основы музыкально-ритмического воспитания в гимнастике: учебно-методическое пособие / И. П. Панова, С. Ф. Панов, А. А. Чеботарева, Д. В. Татарина. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2021. — 82 с.
5	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Гравитация	МЗ	1 год	художественная	7-17	<ul style="list-style-type: none"> – Богданов Г. Русский народный танец. М., 2016 – Бондаренко Л. Ритмика и танец. - Киев, 2018 – Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб: ЛОИРО, 2017 – Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2018 – Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально- ритмическом развитии детей. - М., 2016 – Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. - М., 2019 - Вып. 1, 1973 - Вып. 2 – Ладыгин Л. А. Музыкальное оформление уроков танца. - М., 2017 – Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учебн. пособие для студ. учреждений
6	Колесник Юлия Сергеевна "Гравитация"	Не про100 танцы	МЗ	1 год	художественная	7-17	<ul style="list-style-type: none"> – Богданов Г. Русский народный танец. М., 2016 – Бондаренко Л. Ритмика и танец. - Киев, 2018 – Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб: ЛОИРО, 2017 – Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2018 – Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально- ритмическом развитии детей. - М., 2016 – Конорова Е.В. Методическое пособие по ритмике. - М., 2019 - Вып. 1, 1973 - Вып. 2 – Ладыгин Л. А. Музыкальное оформление уроков танца. - М., 2017 – Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учебн. пособие для студ. учреждений

						<p>сред.проф. образования. - М.: ООО «Век информации», 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> – Холл. Д. Уроки танцев. Лучшая методика обучения танцам/ Джим Холл; пер. с англ. Т.В. Сидориной. - М.: АСТ: Астрель, 2019 – Шершнева В.Г. От ритмики к танцу. Развитие художественно- творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии. Программа для образовательных учреждений дополнительного образования детей Московской области. - М.: «Один из лучших», 2018 – Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий / сост. Н. Александрова. - СПб: Лань, 2017 – Блок Л.Д. Классический танец. История и современность. - М.: Искусство, 2020 – Ванслов В.В. В мире искусств / В.В.Ванслов. - М.: Знание, 2021 – Устинова Т.А. «Избранные русские народные танцы». Москва: «Искусство», 2016 – 15. Громова Е.Н. «Детские танцы из классических балетов с нотным приложением». «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ». Санкт-Петербург, 2018 – 16. Ваганова А.Я. «Основы классического танца» - СПб: «Лань», 2017
7	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью с нуля	МЗ	1 год	художественная	7-17 <ul style="list-style-type: none"> – М.Ж.Арстанов, П.И.Пидкасистый, Ж.С.Хайдаров Проблемно – модульное обучение: вопросы теории и технологии – Алма-Ата: Мектеп, 2016 г.-208 с. – Андреева А.Ю., Богомолов Г. И. История костюма. Эпоха. Стиль. Мода. – СПб: Паритет, 2016 г. – Н.К.Беспятова. Программа педагога дополнительного образования. От разработки до реализации. Айрис дидактика Москва 2017г.

						<ul style="list-style-type: none"> – Е.Н. Юдина, М.А.Евтушенко. Шейте сами: - Культ-Информ-Пресс, 2018г. – Т.Н.Екшурская, Е.Н.Юдина. Модное платье: - Санкт-Петербург, Лениздат, 2017г. – А.Е. Хозяинова. Программа по декоративно - прикладному искусству Коми 5-11 классы. Ханты Мансийск, 2018г. – Е.Н. Бобрикова. Технология материалов изготовления и художественной отделки традиционных изделий ненцев. Санкт-Петербург, 2016г. – Л.Н. Буйлова. Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей – Москва, 2016г. – 24с. – Г.Ватерман, Ф. Цингель. Ваш неповторимый стиль. Кристина. Москва 2018г. – В.А.Горский и др. Сборник программ для дополнительного образования детей – М., УРСДОД. Москва, 2018г. – 67- 68 с. – Г.С.Горина. Моделирование формы одежды. г.Москва 2018г.
8	Коркодинова Надежда Васильевна "Шью красиво"	Шью сама	МЗ	1 год	художественная	7-17 <ul style="list-style-type: none"> – Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л. Н. Буйлова //Молодой ученый. - 2016. - № 15. - С. 567 - 572. – М.Ж.Арстанов, П.И.Пидкасистый, Ж.С.Хайдаров Проблемно – модульное обучение: вопросы теории и технологии – Алма-Ата: Мектеп, 2016 г.-208 с. – Андреева А.Ю., Богомолов Г. И. История костюма. Эпоха. Стиль. Мода. - СПб: Паритет, 2016 – Н.К.Беспятова. Программа педагога дополнительного образования. От разработки до реализации. Айрис дидактика Москва 2017г.

						<ul style="list-style-type: none"> – Е.Н. Юдина, М.А.Евтушенко. Шейте сами: - Культ-Информ-Пресс, 2018г. – Т.Н.Екшурская, Е.Н.Юдина. Модное платье: - Санкт-Петербург, Лениздат, 2017г. – А.Е. Хозяинова. Программа по декоративно - прикладному искусству Коми 5-11 классы. Ханты Мансийск, 2018г. – Е.Н. Бобрикова. Технология материалов изготовления и художественной отделки традиционных изделий ненцев. Санкт-Петербург, 2016г. – Л.Н. Буйлова. Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей – Москва, 2016г. – 24с. – Г.Ватерман, Ф. Цингель. Ваш неповторимый стиль. Кристина. Москва 2018г. – В.А.Горский и др. Сборник программ для дополнительного образования детей – М., УРСДОД. Москва, 2018г. – 67- 68 с. – В.А.Горский. Концепция дополнительного образования детей. Внешкольник №1 г. Москва 2019г. – Г.С.Горина. Моделирование формы одежды. г.Москва 2018г.
9	Косменюк Лилиана Мирославовна "Эстрадный вокал"	Мир вокального искусства	МЗ	1 индив	художественная	6-17 <ul style="list-style-type: none"> – Щетинин М. Н. «Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой». М. Метафора, 2006. – Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования для детей дошкольного возраста. М. Просвещение, 2004г. – Агапова И. А., Давыдова М. А. Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины. М.: Изд. ООО «Дом. XXI век», 2007. – Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007г.

						<ul style="list-style-type: none"> – А. Поляков. Методика преподавания эстрадного пения. Экспресс-курс. Издательство «Согласие», 2015г. – Л. Семина, Д. Семина. Эстрадно-джазовый вокал. Учебно-методическое пособие Издательство: Владимир: ВлГУ, 2015г. – К. Корэлли. Гигиена голоса и культура профессионального использования голосового аппарата. 2016 г. – З. Гарина. Голос. Полный курс эстрадного мастерства. Издательство: АСТ, 2015г. – О. Сафронова. Распевки. Хрестоматия для вокалистов. Издательство: Лань, 2016г. – Емельянова В. В. «Фонопедический метод развития» 2016г. – Методики Стрельниковой А. Н. «Учитесь правильно дышать» 2017г. – Вербов А.М. Техника постановки голоса: учебное пособие / А. М. Вербов. – Издание 3-е, стереотипное. – Санкт-Петербург [и др.]: Лань: Планета музыки, 2017г. – Стулова, Г.П. Хоровое пение: Методика работы с детским хором : учеб. пособие / М.: - Лань, 2017г. – Бархатова И.Б. Гигиена голоса для певцов. Учебное пособие. 4-е изд., стер. Планета музыки, 2018г.
10	Носова Ирина Викторовна "Карамельки"	Карамельки	МЗ	1 год	художественная	5-6 <ul style="list-style-type: none"> – Безделёва М.Ю. Иванова Г.Н., Черепанова Н.Г. «Солнечные зайчики».-Казань: РИЦ «Школа»,2009 г. – Долженко Г.И «Сто поделок из бумаги» Ярославль: Академия развития,2002 г. – Дрезнина М.Г. «Каждый ребёнок – художник». М., 2012 – Евдокимова М. М. «Волшебные краски». М. «Школьная пресса» 2011 г. – Ерлыкин «Поделки своими руками». Москва «ТРИЭН». 1997 г.

						<ul style="list-style-type: none"> – Журавля И.Д., Панфилова Э.Н. «Как мы играем с цветом: от живописи к компьютерной графике». Научно – методический журнал «Цветной мир», №3, 2012г – Жусупова Д.Ж. Использование техник рисования на уроках изобразительного искусства: учебно-методическое пособие для студентов специальности Изобразительное искусство и черчение –Костанай: КГПИ, 2016. – Кожохина С. К., Панова Е. А. «Сделай жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества». Ярославль 2007. – Конощюк С. И «Фантазии круглый год» М.: Обруч 2011 г. – Лутцева Е. А. «Технология. Ступеньки к мастерству». Москва «Вентана-Граф». 2013 г. – Лыкова И.А Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: «Карпуз-дидактика»,2007 г. – Сержантова Т. Б «Оригами. Базовые формы» М.: Айрис-пресс, 2018 г. – Танцура Н.В., Петриченко С.Е. Основы изобразительного искусства: теория, методика, практика. Учебное пособие по дисциплинам художественно-эстетической направленности, Мин-во образования Ставропольского края, Филиал СГПИ вг. Ессентуки. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2019.
11	Петряева Светлана Ивановна "Миллениум"	В мире театра	МЗ	2 часа	художественная	9-17 <ul style="list-style-type: none"> – К.С.Станиславский «Работа актера над собой»; Издательство: АСТ, 2017 г. – К.С.Станиславский «Работа актера над ролью» – Гиппиус С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств. / С. В. Гиппиус. - АСТ, 2017. - 512 с – В.К.Львова, Н.К.Шихматов «Сценические этюды»; Издательство: Планета музыки, 2019 г.

							<ul style="list-style-type: none"> – Е.И. Черная Основы сценической речи. Постановка дыхания и голоса актера.- М.: Планета музыки, 2018. – А.Бруссер. Основы дикции. Практикум. Учебное пособие. Издательство: Планета музыки,2018г. – Театральное дело. Справочная книжка. Издательство: Изд. В. Секачев, 2019 г – Сборник детских скороговорок. http://littlehuman.ru/393/
12	Камышанченко Елена Ивановна "Поиграем - почитаем"	Поиграем - почитаем (скорочтение)	МЗ	1 год	социально- гуманитарная	7-11	<ul style="list-style-type: none"> – Абдулова Г. Читаем после азбуки: развиваем скорочтение/ М., Издательство АСТ, 2021 – Абдулова Г. Скорочтение для детей/– М., Малыш, 2018 – Андреев О. А. Техника развития внимания./ — М.:Изд. Книжкин Дом,: Астрель, 2017. – Ахмадуллин Ш. Скорочтение для детей: как научить ребенка быстро читать и понимать прочитанное. Книга – тренинг/- М.: Нева, 2022. – Зотов Г. Повышение скорости чтения/ - Ростов н/Д, Феникс, 2018. – Королева Г. В. Читаем быстро/ – Омега-Л, 2019 – 336 с. – Палагин П. Скорочтение на практике. Как читать быстро и хорошо запоминать прочитанное / - «Манн, Иванов и Фербер», 2015. – Сухомлинова Т. Быстрочтение и долгопамять. – Ростов н/Д, Феникс, 2022.
13	Камышанченко Елена Ивановна "Почемучки"	Почемучки	МЗ	1 год	социально- гуманитарная	5-7	<ul style="list-style-type: none"> – Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. Чтение без принуждения- ИНТОР, 2018. – О. С. Лебедева. Дополнительное образование детей, - М. Валдос, 2020; – И. И. Фришман. Методика работы педагога дополнительного образования-М.: Академия, 2021. – Волина В. В. Весёлая грамматика.- М.: Знание, 2017.

						<ul style="list-style-type: none"> – Волина В. В. Учимся играя – Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. Н. Прокопенко: Донецк: ПКФ «БЛО», 2017 г. – И. Я. Бурау. Загадки мира букв.- Д. :Сталкер, 2017. – Сеницын В. А. Путь к слову/Из записок учителя. Пособие по развитию речи для преподавателей русского языка, учителей начальных классов и их учеников/-2 изд. Исправленное и дополненное. М.: АО «Столетие», 2017 г. – Методика развития речи на уроках русского языка: кн. Для учителя /Н.Е. Богуславская, В. И. Капинос, А.Ю. Купалова и др./.: Под ред. Т. А Ладвженской.- 2-изд. Испр., и доп. - М.: Просвещение. 2021. – Нетрадиционные уроки по русскому языку, 5-6 классы/ Авт-сост. Н. О. Крамаренко. - Волгоград: Учитель, 2016. – Г. Г. Граник. Г77 Секреты орфографии: Кн. для учащихся / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. концевая. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2017. – Гадасина Л. Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2018. – Ушакова О. Д. Пословицы, стихи и загадки. - М.: Новая школа, 2017. – Костромина С. Н. Учиться на пятёрки по чтению. Как? / Светлана Николаевна Костромина. - 3-е изд. и доп. - М.: АСТ; СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2018. – Тарасова Л. Е. дидактические карточки-задания по русскому языку для самостоятельных работ: 2-й кл.: / Л. Е. Тарасова, Т. В. Игнатьева. - Тула: Родничок, М.: Астрель: АСТ, 2017. – Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кн.: Кн. для учителя / В. И. Капинос, Н.
--	--	--	--	--	--	---

						<p>Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. И. Пркопенкоб Донецк: ПКФ «БАО», 2018. - Читаем детям. Книга для чтения в национальных Ч 69 детских садах РСФСР: Пособие для воспитателя / Авт.- сост. З. Г. Сахипова, А. Ш. Асадуллин, С. Г. Сулейманова4 Под ред. З. Г. Сахиповой. - Ил.худож. А. М. Гусарова. - Л.: Просвещение. Ленингр. Отд-ние, 2017. - Вакса О., Пошанов С. Уроки вежливости: Этикет для детей. - М.: Аст - ПРЕСС, 2001. - Мищеннова Л. В. 25 развивающих занятий с четвероклассниками / Л. В. Мищенкова. Худож. В. А. Новиков. - Ярославль, академия развития, 2017. - Школа. Скворцова И. В. Логопедические игры для детей 4-6 лет - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2018. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника) - Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Контр. И проверочные работы порусс, яз., 1-3 кл. / Пособие для нач. школы, - ГИППВ, 2019. - Введенская Л. А. и Саакьян Р. Я. Наш родной язык. Пособие для учителя нач. классов. М., Просвещение, 2018. - Шевердина Н. А. Диктанты по русс.яз. Для нач. школы / Н. А. Шевердина - Ростов - Д: Феникс, 2017. - Какорина Е.В. Говорю и пишу по-русски: методические рекомендации к учебному пособию: книга для учителя / Е.В. Какорина, Л.В. Костылева, Т.В. Савченко. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016. - Орехова И. А. Русский мир. М., 2017.
--	--	--	--	--	--	---

							<ul style="list-style-type: none"> – Орехова И. А. Программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. М., 2007. – Программа по социализации (адаптации) детей мигрантов (для педагогов, психологов общеобразовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа Югры) / А. Б. Григорян – Ханты-Мансийск: редакционно-издательский отдел АУ «Институт развития образования», 2019.
14	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Почемучки	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	5-7	<ul style="list-style-type: none"> – Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. Чтение без принуждения- ИНТОР, 2018. – О. С. Лебедева. Дополнительное образование детей, - М. Валдос, 2020; – И. И. Фришман. Методика работы педагога дополнительного образования-М.: Академия, 2021. – Волина В. В. Весёлая грамматика.- М.: Знание, 2017. – Волина В. В. Учимся играя – Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. Н. Прокопенко: Донецк: ПКФ «БЛО», 2017 г. – И. Я. Бурау. Загадки мира букв.- Д. :Сталкер, 2017. – Синицын В. А. Путь к слову/Из записок учителя. Пособие по развитию речи для преподавателей русского языка, учителей начальных классов и их учеников/-2 изд. Исправленное и дополненное. М.: АО «Столетие», 2017 г. – Методика развития речи на уроках русского языка: кн. Для учителя /Н.Е. Богуславская, В. И. Капинос, А.Ю. Купалова и др./: Под ред. Т. А Ладвженской.- 2-еизд. Испр., и доп. - М.: Просвещение. 2021. – Нетрадиционные уроки по русскому языку, 5-6 классы/ Авт-сост. Н. О. Крамаренко. - Волгоград: Учитель, 2016.

						<ul style="list-style-type: none"> – Г. Г. Граник. Г77 Секреты орфографии: Кн. для учащихся / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. концевая. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2017. – Гадасина Л. Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2018. – Ушакова О. Д. Пословицы, стихи и загадки. - М.: Новая школа, 2017. – Костромина С. Н. Учиться на пятёрки по чтению. Как? / Светлана Николаевна Костромина. - 3-е изд. и доп. - М.: АСТ; СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2018. – Тарасова Л. Е. дидактические карточки-задания по русскому языку для самостоятельных работ: 2-й кл.: / Л. Е. Тарасова, Т. В. Игнатъева. - Тула: Родничок, М.: Астрель: АСТ, 2017. – Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кн.: Кн. для учителя / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 2019. – Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. И. Пркопенкоб Донецк: ПКФ «БАО», 2018. – Читаем детям. Книга для чтения в национальных Ч 69 детских садах РСФСР: Пособие для воспитателя / Авт.- сост. З. Г. Сахипова, А. Ш. Асадуллин, С. Г. Сулейманова4 Под ред. З. Г. Сахиповой. - Ил.худож. А. М. Гусарова. - Л.: Просвещение. Ленингр. Отд-ние, 2017. – Вакса О., Пошанов С. Уроки вежливости: Этикет для детей. - М.: Аст - ПРЕСС, 2001. – Мищеннова Л. В. 25 развивающих занятий с четвероклассниками / Л. В. Мищенкова. Худож. В. А. Новиков. - Ярославль, академия развития, 2017.
--	--	--	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> – Школа. Скворцова И. В. Логопедические игры для детей 4-6 лет - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2018. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника) – Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Контр. И проверочные работы порусс, яз., 1-3 кл. / Пособие для нач. школы, - ГИППВ, 2019. – Введенская Л. А. и Саакьян Р. Я. Наш родной язык. Пособие для учителя нач. классов. М., Просвещение, 2018. – Шевердина Н. А. Диктанты по русс.яз. Для нач. школы / Н. А. Шевердина - Ростов – Д: Феникс, 2017. – Какорина Е.В. Говорю и пишу по-русски: методические рекомендации к учебному пособию: книга для учителя / Е.В. Какорина, Л.В. Костылева, Т.В. Савченко. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016. – Орехова И. А. Русский мир. М., 2017. – Орехова И. А. Программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. М., 2007. – Программа по социализации (адаптации) детей мигрантов (для педагогов, психологов общеобразовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа Югры) / А. Б. Григорян – Ханты-Мансийск: редакционно-издательский отдел АУ «Институт развития образования», 2019.
15	Меликова Исли Салмановна "Почемучки"	Филипок	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	5-7 <ul style="list-style-type: none"> – Васильева М.А. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Москва Мозаика – Синтез 2016 г. – Грищук Л.А. Школа дошкольников. – Москва: Глобус, 2017 г.

						<ul style="list-style-type: none"> – Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду.- М.: Просвещение, 2016 г. – Доронова Т.Н., Гризик Т. И. На пороге школы. - М., Просвещение, 2018 г. – Доронова Т.Н. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошко. возраста в условиях детского сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019 г. – Дьяченко О. М. Психологические особенности развития дошкольников. – М.: Эксмо, 2016 г. – Епифанова О.В. развитие речи. Окружающий мир. – Волгоград: Учитель, 2018 г. – Ильина М. Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения. – СПб.: Питер, 2018 г. – Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха дошкольников.- М. Просвещение/Бином, 2022 г. – Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.,Школьная Пресса, 2016 г. – Зайцев В.В. Математика для дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2016 г. – Касаткина Н.А. Занимательные материалы к урокам обучения грамоте. – Волгоград: Учитель, 2017 г. – Нижегородцева Н. В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016 г. – Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Методические рекомендации. - М., 2016 г. – Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников 3 -4 лет / Методические рекомендации/ - М., 2018г. – Тихомирова Л.Ф. Логика для дошкольников. Упражнения на каждый день. – Ярославль: Академия развития: Академия, 2016 г.
--	--	--	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none"> – Румянцева И.Б. Целищева И.И. Математика вокруг нас. – М.: ИЛЕКСА, 2018 г. – Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020 г. – 19. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2020 г.
16	Муллабаева Элида Илдаровна "Лингва"	Криница	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	6-17 <ul style="list-style-type: none"> – Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. Чтение без принуждения- ИНТОР, 2018. – О. С. Лебедева. Дополнительное образование детей, - М. Валдос, 2020; – И. И. Фришман. Методика работы педагога дополнительного образования-М.: Академия, 2021. – Волина В. В. Весёлая грамматика.- М.: Знание, 2017. – Волина В. В. Учимся играя – Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. Н. Прокопенко: Донецк: ПКФ «БЛО», 2017 г. – И. Я. Бурау. Загадки мира букв.- Д. :Сталкер, 2017. – Синицын В. А. Путь к слову/Из записок учителя. Пособие по развитию речи для преподавателей русского языка, учителей начальных классов и их учеников/-2 изд. Исправленное и дополненное. М.: АО «Столетие», 2017 г. – Методика развития речи на уроках русского языка: кн. Для учителя /Н.Е. Богуславская, В. И. Капинос, А.Ю. Купалова и др./: Под ред. Т. А Ладвженской.- 2-еизд. Испр., и доп. - М.: Просвещение. 2021. – Нетрадиционные уроки по русскому языку, 5-6 классы/ Авт-сост. Н. О. Крамаренко. - Волгоград: Учитель, 2016. – Г. Г. Граник. Г77 Секреты орфографии: Кн. для учащихся / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. концевая. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2017.

						<p>–Гадасина Л. Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p>–Ушакова О. Д. Пословицы, стихи и загадки. - М.: Новая школа, 2017.</p> <p>–Костромина С. Н. Учиться на пятёрки по чтению. Как? / Светлана Николаевна Костромина. - 3-е изд. и доп. - М.: АСТ; СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2018.</p> <p>–Тарасова Л. Е. дидактические карточки-задания по русскому языку для самостоятельных работ: 2-й кл.: / Л. Е. Тарасова, Т. В. Игнатьева. - Тула: Родничок, М.: Астрель: АСТ, 2017.</p> <p>–Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кн.: Кн. для учителя / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 2019.</p> <p>–Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. И. Пркопенкоб Донецк: ПКФ «БАО», 2018.</p> <p>–Читаем детям. Книга для чтения в национальных Ч 69 детских садах РСФСР: Пособие для воспитателя / Авт.-сост. З. Г. Сахипова, А. Ш. Асадуллин, С. Г. Сулейманова4 Под ред. З. Г. Сахиповой. - Ил.худож. А. М. Гусарова. - Л.: Просвещение. Ленингр. Отд-ние, 2017.</p> <p>–Вакса О., Пошанов С. Уроки вежливости: Этикет для детей. - М.: Аст - ПРЕСС, 2001.</p> <p>–Мищеннова Л. В. 25 развивающих занятий с четвероклассниками / Л. В. Мищенкова. Худож. В. А. Новиков. - Ярославль, академия развития, 2017.</p> <p>–Школа. Скворцова И. В. Логопедические игры для детей 4-6 лет - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2018. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника»)</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>–Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Контр. И проверочные работы порусс, яз., 1-3 кл. / Пособие для нач. школы, - ГИППВ, 2019.</p> <p>–Введенская Л. А. и Саакьян Р. Я. Наш родной язык. Пособие для учителя нач. классов. М., Просвещение, 2018.</p> <p>–Шевердина Н. А. Диктанты по русс.яз. Для нач. школы / Н. А. Шевердина – Ростов Д: Феникс, 2017.</p> <p>–Какорина Е.В. Говорю и пишу по-русски: методические рекомендации к учебному пособию: книга для учителя / Е.В. Какорина, Л.В. Костылева, Т.В. Савченко. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016.</p> <p>–Орехова И. А. Русский мир. М., 2017.</p> <p>–Орехова И. А. Программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. М., 2007.</p> <p>– Программа по социализации (адаптации) детей мигрантов (для педагогов, психологов общеобразовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа Югры) / А. Б. Григорян – Ханты-Мансийск: редакционно-издательский отдел АУ «Институт развития образования», 2019.</p>
17	Рамалданова Динара Ягудиновна "Модерн"	Нейл Арт	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	11-17 <p>– Д. Букин, О Букина, М. Букин. Самоучитель по Нейл-Арту. Искусство росписи ногтей. –М.: Эксмо,2016.</p> <p>– Е.Виноградская. Стильные штучки. Прически. Маникюр. Педикюр.- М.: Издательский дом «РИПОЛ Классик» 2019.</p> <p>– И.Н.Курочкина. Этикет для детей и взрослых. - М.: Учебное пособие для студентов и педагогических вузов. 2017</p> <p>– А. Миллер Косы и косички.- М.: Эксмо, 2018.</p> <p>– Д. Платонова. Макияж. Идеальная внешность за 20 минут.- М.: Эксмо, 2019</p>

							<ul style="list-style-type: none"> – Б.А. Райзберг. Экономическая энциклопедия для детей и взрослых. – М.: Популярное издание.2019. – Л. Романенко, Т.Тарасова. Прически. Стрижки маникюр педикюр своими руками. – М.: Эксмо, 2016.
18	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iSpeak (Я разговариваю)	МЗ	1 год	социально- гуманитарная	9-17	<ul style="list-style-type: none"> – Английский язык для гуманитариев: Учебник / Под ред. Золотовой М.В., Горшениной И.А.. - М.: Юнити, 2017.
19	Шафикова Зульфия Ураловна "Смайл"	iTalking (Я говорю)	МЗ	2 года	социально- гуманитарная	10-17	<ul style="list-style-type: none"> – Агабекян, И.П. Английский язык для студентов экономического колледжей / И.П. Агабекян. - Рн/Д: Феникс, 2016. – Александрова, О.В. Учим английский язык / О.В. Александрова. - М.: Эксмо, 2019. – Ачасова, К.Э. Английский язык. Тетрадь для повторения и закрепления. 4 кл / К.Э. Ачасова. - Мн.: Попурри, 2016 – Бикеева, А.С. Интеллектуальные игры для школьников. Английский язык / А.С. Бикеева. - Рн/Д: Феникс, 2017. – Гарбузова, Т. Лучший способ выучить неправильные глаголы. Английский язык / Т. Гарбузова. - Рн/Д: Феникс, 2019. – Фонд городской библиотеки. – Румянцева, Е. Английский язык: 120 тренировочных табличек на глагол to be / Е. Румянцева. - Рн/Д: Феникс, 2018. – Е.В. Самоделова. Английский язык. Самоучитель. – М.: Живой язык, 2017. – Брайан Меликэн, Астрид Проктор. Английский язык. Иллюстрированная грамматика. – М.: Живой язык, 2017.
20	Шафикова Зульфия Ураловна "Словушко"	Словушко	МЗ	1 год	социально- гуманитарная	5-8	<ul style="list-style-type: none"> – Айзман Р. И. Медико-биологические основы дефектологии. — М.: Юрайт, 2020.

						<ul style="list-style-type: none"> – Климонтович Е. Ю. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. — М.: Теревинф, 2017 – Глухов В. П. Основы специальной педагогики и специальной психологии: учебник для СПО / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. – Белова, М. П. Создание игровой мотивации на логопедических занятиях: игровые упражнения и приемы, способствующие поддержанию интереса к занятию / М. П. Белова // Дошкольная педагогика, 2021. – Болотова, Н. В. Пальчиковая гимнастика как средство развития речи для детей дошкольного возраста: авторский банк данных по пальчиковым играм с привязкой к лексическим темам / Н. В. Болотова // Игра и дети. - 2021. – Леонова, С. В. Формирование навыков речевой коммуникации у младших школьников с заиканием / С. В. Леонова, А. Э. Зайнитова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2021. – Фонд городской библиотеки. – Никитина, О. Тематический досуг как форма успешной социализации детей с ОВЗ / О. Никитина // Дошкольное воспитание. — 2021. – Федорченко, Е. Н. Мнемотехника, как инновационная технология, применяемая в коррекционной работе у детей с ТНР / Е. Н. Федорченко // Игра и дети. — 2020.
21	Щербяк Оксана Анагольевна "Почемучки"	Почемучки	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	5-7 <ul style="list-style-type: none"> – Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман. Чтение без принуждения- ИНТОР, 2018. – О. С. Лебедева. Дополнительное образование детей, - М. Валдос, 2020; – И. И. Фришман. Методика работы педагога дополнительного образования-М.: Академия, 2021. – Волина В. В. Весёлая грамматика.- М.: Знание, 2017.

						<ul style="list-style-type: none"> – Волина В. В. Учимся играя – Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. Н. Прокопенко: Донецк: ПКФ «БЛО», 2017 г. – И. Я. Бурау. Загадки мира букв.- Д. :Сталкер, 2017. – Сеницын В. А. Путь к слову/Из записок учителя. Пособие по развитию речи для преподавателей русского языка, учителей начальных классов и их учеников/-2 изд. Исправленное и дополненное. М.: АО «Столетие», 2017 г. – Методика развития речи на уроках русского языка: кн. Для учителя /Н.Е. Богуславская, В. И. Капинос, А.Ю. Купалова и др./.: Под ред. Т. А Ладвженской.- 2-изд. Испр., и доп. - М.: Просвещение. 2021. – Нетрадиционные уроки по русскому языку, 5-6 классы/ Авт-сост. Н. О. Крамаренко. - Волгоград: Учитель, 2016. – Г. Г. Граник. Г77 Секреты орфографии: Кн. для учащихся / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. концевая. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2017. – Гадасина Л. Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2018. – Ушакова О. Д. Пословицы, стихи и загадки. - М.: Новая школа, 2017. – Костромина С. Н. Учиться на пятёрки по чтению. Как? / Светлана Николаевна Костромина. - 3-е изд. и доп. - М.: АСТ; СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2018. – Тарасова Л. Е. дидактические карточки-задания по русскому языку для самостоятельных работ: 2-й кл.: / Л. Е. Тарасова, Т. В. Игнатьева. - Тула: Родничок, М.: Астрель: АСТ, 2017. – Капинос В. И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кн.: Кн. для учителя / В. И. Капинос, Н.
--	--	--	--	--	--	---

						<p>Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. - М.: Просвещение, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занимательная грамматика: Сост. Е. Г. Бурлака, И. И. Пркопенкоб Донецк: ПКФ «БАО», 2018. - Читаем детям. Книга для чтения в национальных Ч 69 детских садах РСФСР: Пособие для воспитателя / Авт.- сост. З. Г. Сахипова, А. Ш. Асадуллин, С. Г. Сулейманова4 Под ред. З. Г. Сахиповой. - Ил.худож. А. М. Гусарова. - Л.: Просвещение. Ленингр. Отд-ние, 2017. - Вакса О., Пошанов С. Уроки вежливости: Этикет для детей. - М.: Аст - ПРЕСС, 2001. - Мищеннова Л. В. 25 развивающих занятий с четвероклассниками / Л. В. Мищенкова. Худож. В. А. Новиков. - Ярославль, академия развития, 2017. - Школа. Скворцова И. В. Логопедические игры для детей 4-6 лет - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2018. (Серия «Программа развития и обучения дошкольника) - Нефёдова Е. А., Узорова О. В. Контр. И проверочные работы порусс, яз., 1-3 кл. / Пособие для нач. школы, - ГИППВ, 2019. - Введенская Л. А. и Саакьян Р. Я. Наш родной язык. Пособие для учителя нач. классов. М., Просвещение, 2018. - Шевердина Н. А. Диктанты по русс.яз. Для нач. школы / Н. А. Шевердина - Ростов - Д: Феникс, 2017. - Какорина Е.В. Говорю и пишу по-русски: методические рекомендации к учебному пособию: книга для учителя / Е.В. Какорина, Л.В. Костылева, Т.В. Савченко. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016. - Орехова И. А. Русский мир. М., 2017.
--	--	--	--	--	--	---

							<ul style="list-style-type: none"> – Орехова И. А. Программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. М., 2007. – Программа по социализации (адаптации) детей мигрантов (для педагогов, психологов общеобразовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа Югры) / А. Б. Григорян – Ханты-Мансийск: редакционно-издательский отдел АУ «Институт развития образования», 2019.
22	Щербяк Оксана Анатольевна "Почемучки"	Филипок	МЗ	1 год	социально-гуманитарная	5-6	<ul style="list-style-type: none"> – Васильева М.А. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Москва Мозаика – Синтез 2016 г. – Грищук Л.А. Школа дошкольников. – Москва: Глобус, 2017 г. – Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду.- М.: Просвещение, 2016 г. – Доронова Т.Н., Гризик Т. И. На пороге школы. - М., Просвещение, 2018 г. – Доронова Т.Н. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошко. возраста в условиях детского сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019 г. – Дьяченко О. М. Психологические особенности развития дошкольников. – М.: Эксмо, 2016 г. – Елифанова О.В. развитие речи. Окружающий мир. – Волгоград: Учитель, 2018 г. – Ильина М. Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения. – СПб.: Питер, 2018 г. – Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха дошкольников.- М. Просвещение/Бином, 2022 г. – Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.,Школьная Пресса, 2016 г. – Зайцев В.В. Математика для дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2016 г.

						<ul style="list-style-type: none"> – Касаткина Н.А. Занимательные материалы к урокам обучения грамоте. – Волгоград: Учитель, 2017 г. – Нижегородцева Н. В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016 г. – Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Методические рекомендации. - М., 2016 г. – Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., Игралочка. Практический курс математики для дошкольников 3 -4 лет / Методические рекомендации/ - М., 2018г. – Тихомирова Л.Ф. Логика для дошкольников. Упражнения на каждый день. – Ярославль: Академия развития: Академия, 2016 г. – Румянцева И.Б. Целищева И.И. Математика вокруг нас. – М.: ИЛЕКСА, 2018 г. – Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020 г. – Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2020 г.
23	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Заниматика"	Формула успеха (ментальная арифметика)	МЗ	1 год	естественно- научная	7-10 <ul style="list-style-type: none"> – Ментальная арифметика «Абакус», сложение и вычитание, 2019, 68 с. – Ментальная арифметика «Абакус» Сборник заданий 1, 2016, 84с. – Ментальная арифметика «Абакус» Сборник заданий 2, 2016, 74с. – Ментальная арифметика «Абакус» Упражнения к урокам, 2018, 54 с. – Артур Бенджамин, Майкл Шермер «Магия чисел». Моментальные вычисления в уме и другие математические фокусы. Издательство: Манн, Иванов и Фербер, 2018, 500с. - Ганиев Р., Багаутдинов Р. Ментальная арифметика. Знакомство. Траст, 2017г, 70 с.

							- Малсан Би. Ментальная арифметика. Для всех. Ridero, 2017г, 67 с.
24	Казыева Бахтыгуль Байрамалиевна "Я могу"	Пифагорика (ОВЗ)	МЗ	1 год	естественно- научная	7-17	<ul style="list-style-type: none"> – С. И. Парканова, Л. Л. Рукина, О. В. Миронова, С. Н. Ревтова. Занимательная математика. Сборник занимательных заданий по математике в работе с учащимися с особыми образовательными потребностями. М.: Просвещение, 2018. – Минский Е.М. От игры к знаниям: Развивающие и познавательные игры младших школьников. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2017. – Я.И. Перельман «Занимательная арифметика. Загадки и диковинки в мире чисел». М.: Проспект, 2022. – М. О. Прилуцкая «История чисел». М.: Качели, 2021.
25	Погибелева Татьяна Борисовна "Заниматика"	Планета математики	МЗ	3 года	естественно- научная	6,6-15	<ul style="list-style-type: none"> – Бахтина С.В. Поурочные разработки по математике: 2 класс: к учебнику М.И.Моро и др. «Математика. 2 класс. В двух частях»\С.В.Бахтина.-2-е изд., перераб. И доп. – М.: – Издательство» Экзамен», 2007. – 318, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплекс»). – Волкова С.И. Математика: тесты: 3-й класс/ С.И. Волкова, И.С. Ордынкина.-Тула: Родничок: М.: АСТ: Астрель, 2007.-110,[2] с. – (Библиотека учителя начальной школы). – Ольховая Л.С. Математика. 1-4 классы: справочник для ученика начальной школы/ Л.С. Ольховая, С.О. Иванов; под ред. Ф.Ф. Лысенко, С.Ю. Кулабухова. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Легион-М, 2011. – 160с. – (Начальное общее образование.) – Беденко М.В. Сборник текстовых задач по математике: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2008. – 272 с. – (Мастерская учителя). – Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактические материалы по математике: 5 класс: практикум/Чесноков

						<p>А.С., Нешков К.И.–3-е изд.– М. :Академкнига/Учебник, 2011. – 144с.:ил.</p> <p>– Семакина Л.И., Гараева Я.Ш. Поурочные разработки по математике. 4 класс. К учебнику комплекту Л.Г.Петерсон М.: «ВАКО», 2004, 336с.</p> <p>– Максимова Т.В., Целоусова Т.Ю. Поурочные разработки по математике: 3 класс. М.: ВАКО, 2011. - 400с. – (В помощь школьному учителю).</p> <p>– Байрамукова П.У. Через сказку в мир математики: учебное пособие для учителей 1-4 классов/П.У. Байрамукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.-91, [1] с.– (Библиотека учителя).</p> <p>– Беденко М.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2010. – 224 с. – (Мастерская учителя).</p> <p>– Савинова С.В., Савинов В. А. Математика. 2 класс: Поурочные планы (по учебнику М.И. Моро и др. для четырехлетней начальной школы), - I полугодие. – Волгоград: Учитель, 2003. – 122 с.</p> <p>– Н.А. Цыкина. Математика. 4 класс: Поурочные планы по учебнику М.И. Моро, М. А.Бантова и др. I полугодие/ Сост. Н.А. Цыкина. – Волгоград: Учитель, 2005. – 170 с.</p> <p>– Н.А. Цыкина. Математика. 4 класс: Поурочные планы по учебнику М.И. Моро, М. А. Бантова и др. II полугодие/ Сост. Н.А. Цыкина. – Волгоград: Учитель, 2005. – 144 с.</p> <p>– Н.В. Лободина. Математика. 4 класс: поурочные планы по учебнику Н.Б. Истоминой. I полугодие/авт.-сост. Н.В. Лободина. – Изд. 2-е, испр.-Волгоград: Учитель, 2010.–223 с.</p> <p>– Н.В.Лободина. Математика. 4 класс: Поурочные планы по учебнику Н.Б.Истоминой. II полугодие/авт.-</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>сост. Н.В.Лободина. – Изд. 2-е, испр.-Волгоград: Учитель, 2010.– 283 с.</p> <p>– Узорова О.В. Вся математика: с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами: 1-4 – й кл./ Узорова О.В., Нефёдова Е.А.-М.: АСТ: Астрель, 2009. – 207,[1] с.</p> <p>– Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактические материалы по математике: 6 класс: практикум/Чесноков А.С., Нешков К.И.–3 изд.–М.:Академкнига/Учебник, 2011.-160с.</p> <p>– М.А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова, И.А. Игушева. Математика. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. Организаций/ М.А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С.И. Волкова и др. – 2-е изд. М – М.: Просвещение, 2014. – 112 с.</p> <p>– Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Календарно-тематическое планирование: 4-й кл. Русский язык. Чтение. Математика. Окружающий мир. История.Труд. Изобразительной</p> <p>– искусство/ Узорова О.В., Нефёдова Е.А.-М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 222,[2] с.</p> <p>– Рудницкая В.Н. Контрольные работы по математике: 4 класс. Ч. 1: к учебнику М.И. Моро и др. «Математика. 4 класс (в двух частях)»/В.Н. Рудницкая. – 11-е изд., перераб. 30 И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 62, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»).</p> <p>– Рудницкая В.Н. Контрольные работы по математике: 4 класс. Ч. 2: к учебнику М.И. Моро и др. «Математика. 4 класс (в двух частях)»/В.Н. Рудницкая. – 11-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 78, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»).</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<ul style="list-style-type: none"> – Рудницкая В.Н. Тесты по математике: 5 класс: к учебнику И.И. Зубаревой, А.Г. Мордковича «Математика. 5 класс»/В.Н. Рудницкая. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 128 с. (Серия «Учебно-методический комплект»). – Рудницкая В.Н. Контрольные работы по математике: 3 класс: к учебнику М.И. Моро и др. «Математика. 3 класс. В 2 ч.»/В.Н. Рудницкая. – 10-е изд., стереотип. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 125, [3] с. (Серия «Учебно-методический комплект»). – Козлова С.А. Дидактический материал к учебнику «Математика» для 2-го класса Т.Е.Демидовой, С.А.Козловой, А.П. Тонких/С.А. Козлова, В.Н. Гераськин, Л.А. Волкова. – 2-е изд. – М.: Баласс; Издательство Школьный дом, 2012. – 112.: ил. (Образовательная система «Школа 2100»). – Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 5 класса. – 5-е изд., испр.- М.: ИЛЕКСА, - 2011, - 208 с. – 25. Петерсон Л.Г. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы. Выпуск 1. Вариант 2/ Л.Г. Петерсон. – М.: Ювента, 2010. – 80 с.: ил.
26	Коваленко Вера Павловна "Непоседы"	Ай, да Я!	МЗ	2 года	физкультурно-спортивная	5-8 <ul style="list-style-type: none"> – Анализ занятия в системе дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие / составитель Ю. В. Воронина; под редакцией О. Г. Тавстуха. - Оренбург: ОГПУ, 2019. -104 с. – Ветрова, И. В. Новые физкультурно-спортивные виды: шейпинг, аэробика: учебное пособие / И. В. Ветрова, Н. В. Люлина. - Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2018. - 276 с. – Вороненкова, Э. Ю. Основы подготовки чирлидеров. Методическое пособие для работы с детьми от 6 до 17 лет: учебное пособие / Э. Ю. Вороненкова, Т. В.

						<p>Саушкина. - 2-е изд., исправл. и дополн. - Москва: Спорт-Человек, 2022. - 88 с.</p> <p>– Еманова, С. В. Педагогика и психология раннего и дошкольного возраста: учебное пособие / С. В. Еманова. - Курган: КГУ, 2021. - 142 с.</p> <p>– Зарипов, Р. С. Драматургия и композиция танца: учебное пособие / Р. С. Зарипов, Е. Р. Валяева. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. - 768 с.</p> <p>– Каменец А.В. Совершенствование духовно-нравственного воспитания в системе дополнительного образования. - СПб.: Квант-Медиа, 2017. - 265 с.</p> <p>– Леньшина, М. В. Гимнастика и оздоровительные системы в программах по физической культуре: учебное пособие / М. В. Леньшина. - Воронеж: ВГИФК, 2020.</p> <p>– Лисицкая, Т.С. Аэробика. В 2 т. Т. II. Теория и методика: [монография] / Л. В. Сиднева; Т.С. Лисицкая. - Москва: Советский спорт, 2021.- 230 с.</p> <p>– Мануйлова, В. А. Теории и технологии физического воспитания детей дошкольного возраста: учебное пособие / В. А. Мануйлова, А. С. Орехова. - Барнаул: АлтГПУ, 2017. - 112 с.</p> <p>– Михайлова, Н. В. Методика физической культуры детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Н. В. Михайлова. - Оренбург: ОГПУ, 2018. - 107 с.</p> <p>– Основы музыкально-ритмического воспитания в гимнастике: учебно-методическое пособие / И. П. Панова, С. Ф. Панов, А. А. Чеботарева, Д. В. Татарина. - Липецк: Липецкий ГПУ, 2021. - 82 с.</p> <p>– Пармузина, Ю. В. Базовый курс фитнес-тренера: учебно-методическое пособие / Ю. В. Пармузина. - Волгоград: ВГАФК, 2020. - 161 с.</p> <p>– Подвижные игры в физическом воспитании: учебно-методическое пособие / составители И. В. Ветрова [и</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>др.]. - Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2019. - 426 с.</p> <p>– Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи: учебное пособие / составитель М. А. Сокольская. - Курган: КГУ, 2021. - 194 с.</p> <p>– Сабанцева, Т. В. Искусство танца и спорт: учебное пособие / Т. В. Сабанцева, В. В. Непомнящих. - Омск: ОмГУ, 2018. - 102 с.</p> <p>– Алексанян, С. Н. Средства и методы хореографии в танцевальной аэробике: учебно-методическое пособие / С. Н. Алексанян, Е. Н. Коюмджян, О. А. Шарина. - Екатеринбург: УрФУ, 2016. - 110 с.</p> <p>– Фитнес-аэробика: учебно-методическое пособие / Е. В. Серженко, С. В. Плетцер, Т. А. Андреевко, Е. Г. Ткачева. - Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. - 76 с.</p> <p>– Фирилёва, Ж. Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Ж. Е. Фирилёва, А. И. Рябчиков, О. В. Загрядская. - 6-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. - 160 с.</p> <p>– Хабибова, Н. Е. Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: учебно-методическое пособие / Н. Е. Хабибова, Е. В. Карунас, Н. А. Баринов. - Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2021. - 65 с.</p> <p>– Хатунцева, Э. М. Использование музыки в гимнастике: учебно-методическое пособие / Э. М. Хатунцева. - Воронеж: ВГИФК, 2019. - 55 с.</p> <p>– Шебеко, В. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учебник / В. Н. Шебеко. - Минск: Вышэйшая школа, 2021. - 278 с.</p>
--	--	--	--	--	--	---

27	Сальникова Диана Витальевна "Pro_движение"	Спортики	МЗ	1 год	физкультурно- спортивная	5-7	<ul style="list-style-type: none"> – Артамонова Л. Л. Лечебная и адаптивно - оздоровительная физическая культура / Л.Л. Артамонова. - М.: Владос, 2018. – Аэробика: учебное пособие/М-во образ. и науки РФ, Вологод. Гос. У-ет; [сост. А.Г. Митрофанова] – 2-е изд., испр. и доп. – Вологда: ВоГУ, 2016. – 84 с. – Грядкина Т.С. Образовательная область "Физическое развитие". Детство-Пресс, 2016. - 144с. – Колесникова С.В. Детская аэробика: Методика, базовые комплексы [Текст] / С.В. Колесникова. – Ростов Н/Д.: «Феникс», 2016. 157 с. – Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В. «Аэробика» 1 том. Теория и методика. - М.: Федерация аэробики России, 2016 г. – Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В. «Аэробика» 2 том. Частные методики. - М.: Федерация аэробики России, 2018 г. – Литош Н. Л. Адаптивная физическая культура. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями в развитии / Н.Л. Литош. - М.: Спорт Академ Пресс, 2016. - 140с. – Матвеев А.П. Физическая культура. - М.: Издательство «Просвещение»: 2016.-112с. – Муллаева Н. Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников / Н.Б. Муллаева. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 160 с. – Нечитайлова А. А., Полунина Н. С., Архипова М. А. Фитнес для дошкольников. Детство-Пресс, 2017.-160с. – Примерная программа по фитнес-аэробике для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва / составители: Слуцкер О.С., Сиднева Л.В., Зайцева Г.А., Сахарова М.В., - М:
----	--	----------	----	-------	-----------------------------	-----	---

						Федеральное агентство по физической культуре и спорту, Федерация аэробики России, 2017- 53с. – Шлямин А.М., Брыкин А.Т. Гимнастика: Учебник. - М.: Физкультура и спорт, 2019
28	Щербяк Оксана Анатольевна "Объектив"	Мир в объективе	МЗ	1 год	туристско-краеведческая	8-17 – Анна Левкина. «Основы фотографии.» Учебное пособие – М.: Кнорус, 2021 г. – Анна Левкина. «Техника и искусство фотографии.» Учебное пособие – М.: Инфра-М, 2019 г. – Л. П. Сопроненко, Д.А. Жукова «Фотография как средство композиции.» Учебно-методическое пособие – СПб: Университет ИТМО, 2017 г. – Дыко Л.П. Основы композиции в фотографии. М., Высшая школа, переверстана 2018 г. – Александр Лапин. «Фотография как...» – М.: Treemedia, 2021 г. – Майкл Фриман. «Школа фотографии Майкла Фримана. Пейзажная фотография.»–М.: Хорошая книга,2020 г – Майкл Фриман. «Идеальная экспозиция: Профессиональное практическое руководство по созданию безупречных цифровых фотографий даже в самых сложных условиях съемки.»– М.: Хорошая книга, 2018 г. – Генри Кэрролл. «Сними свой лучший портрет. Советы 50 легендарных фотографов. » – М.: Бомбора, 2018 г – Скотт Келби. «Цифровая фотография. Готовые рецепты» – М.: Вильямс, 2017 г. – Дмитрий Кораблев. «Освещение при фотосъемке.» Практическое пособие для фотографов – СПб: «Корона-Принт», 2018 г.